



HATANPÄÄN LUKION VUOSIKERTOMUS 2022-2023



2022-2023: Optimismi - Luottamus – Menestys	3
Lukuvuoden ylioppilaat	4
Uudet tekijät lukiossa	5
Lukion opiskelijakunnan hallitus	6
Tutorien vuosi	8
TUVA-kuulumiset	11
Opinto-ohjaus	12
Kestävää elämäntapaa, ilmaisua ja hyvinvointia Erasmus-hankkeissa	13
MUTE-leiri	15
Matka Alicanteen	16
Suomi-Tanska viikko	18
Laskettelureissu	18
Musaopet Islannissa	20
Queen-projekti	22
22CD:n ja kahden kakkosten bändin konsertti Mediateekissa	22
Joulukonsertti Aleksanterin kirkossa	23
Musalukiopäivät Kuopiossa	25
Hullussa Prinssissä mukana 5 oppilaitosta ja 150 opiskelijaa	26
Halufest	27
Luonnontieteet Halussa	28
Väittelykisa	
Uudet HaLulaiset kastetaan	30
Näkyvyyttä Tampereen joulutorilla	32
Lucia-kulkue ja Heavy-Tiernapojat	33
Penkkarihumua helmikuussa	34
Vanhon tanssit	36
2025: Pyynikin lukio, Pyynikintie 2	38
Pia Nymanin ja Teija Ärlingin merkkipäivät	40
Hatanpään lukion henkilökunta	42

2022-2023: Optimismi - Luottamus – Menestys

"Optimismi on uskoa, joka johtaa menestykseen. Mitään ei voi tehdä ilman toivoa ja luottamusta." Valitsimme lukuvuoden motoksi Helen Kellerin, kuurosokean kirjailijan ja aktivistin, ohjeen. Optimismi kantaa eteenpäin, on sitten kyse nuoren oman elämän haasteista tai globaaleista, meitä kaikkia koskettavista ongelmista. Toivon, että olemme lukuvuoden aikana osanneet rakentaa jokaiselle opiskelijallemme luottamusta ja tietä menestykseen.

Tärkeä osa lukiolaisten arkea on koululounas. Tammikuusta 2023 kouluravintolan palveluntuottajaksi vaihtui Tampereen Voimia ja aikaisempi sopimus, johon olimme kovin tyytymättömiä, saatiin lopetettua. Nyt meillä on erilainen ruokalista ja parempi salaattipöytä. Päivittäin ruokailevien lukiolaisten määrä on kasvanut.

Lukiomaailmaa ihan positiivisella tavalla ravistelleet uudistukset ovat edenneet koskemaan yhä suurempaa osaa opiskelijoistamme. Nyt oppivelvollisia ja lukion "uuden" opetussuunnitelman, LOPS2021:n, mukaan opiskelevia ovat olleet jo sekä lukion ykköset että kakkoset. Ryhmänohjaajat ja opiskelijoiden huoltajat ovat aiempaa tarkemmin seuranneet mm. lukiolaisten poissa- ja paikallaoloa. Ylioppilastutkinnon viiden oppiaineen pakollisuus koskettaa jo kaikkia. Kaikista uudistuksista on selvitty hienosti, kiitos siitä lukion henkilökunnalle!

Tulevaisuuden lukiokiinteistömme, Pyynikintie 2:n, perusparannushanke on edennyt kohti valmistumista. Lukuvuoden aikana olemme mm. suunnitelleet ja hankkineet irtokalusteet – melkoinen urakka! Hanke on hieman myöhässä ja muutto viivästyy, mutta muuttamassa kuitenkin olemme. Olemme esittäneet, että uudessa osoitteessaan vuoden 2025 lopulla lukiomme toimisi nimellä Pyynikin lukio. Tässä julkaisussa on hankkeesta oma erillinen artikkelinsa.



Lukuvuodesta mieleemme jää opiskelijoidemme positiivisuus ja halu osallistua. Musiikin ja musiikkiteatterin taitoja olemme vuoden aikana kuulleet esimerkiksi Hatanpään lukion joulukonsertissa täpötäydessä Aleksanterin kirkossa, Musta aurinko nousee -musikaalissa sekä Kuopion musiikkilukiopäivillä. Kansainvälinen toimintamme on koronavuosien jälkeen ollut ennätyksellisen aktiivista, kiitos nauttimamme monivuotisen Erasmus+ -akkreditoinnin. Olemme käynnistäneet Tampereen työväen teatterissa keväällä 2024 toteutettavan Hullu Prinssi -musikaalin valmistelut.

Lukuvuoden päättyessä tahdon osoittaa kiitokseni kaikille opiskelijoille, opettajille, henkilökunnalle, opiskelijoiden vanhemmille ja yhteistyökumppaneillemme. Työskentely kanssanne on etuoikeus. Kiitos onnistuneesta lukuvuodesta! Ville Vuorisalmi, rehtori. Kuva: Seppälän koulukuvat: apulaisrehtori Tuija Leppäharju, rehtori Ville Vuorisalmi sekä Onni-koira.

Lukuvuoden 2022 – 2023 ylioppilaat

Syksy 2022

Al-Mashhadani Ali, Alliniemi Eeli, Eskelinen Leo, Hakonen Kaapo, Hautanen Konsta, Honkanen Viljami, Jouppi Maria, Järvinen Eino, Kahola Inka, Kauppi Annileena, Kavén Tiina-Inkeri, Kuoppamäki Maija, Laine Kaisa, Moilanen Kaisa, Mäenluoma Viivi, Mäkelä Ella, Norojärvi Ronja, Piirainen Manta, Pirilä Silja, Pluuman Tuuli, Rissa Atte, Saari Saimi, Sapkota Bibisha, Steckiewicz Silvia, Tukia Jenina.



Stipendejä saaneet ylioppilaat syksy 2022:

Allinniemi Eeli, Eskelinen Leo, Hakonen Kaapo, Jouppi Maria, Laine Kaisa, Moilanen Kaisa, Mäenluoma Viivi, Saari Saimi, Steckiewicz Silvia

Kevät 2023

Anttila Alma, Bridges Ada, Bridges Sharon, Cederberg Mea, Granberg Jaakko, Hakkarainen Teemu, Harsu Maiju, Heerman Astor, Henttinen Oona, Inkinen Ida, Joki Olivia, Järvinen Aino, Kaipola Reeti, Karppinen Heli, Karti Jaakko, Kaski Ilo, Keskitalo Eelis, Kivelä Milla, Koivuniemi Tuoma, Kokemäki Ossi, Koski Emma, Kranni Kiia, Kuitunen Nea, Lahtinen Miia, Lanu Lenni, Lehto Roosa, Leino Ella, Lietsala Aino, Liimatta Jessika, Luukkonen Matias, Mantere Eetu, Matikainen Jere, Mäkinen Jaakko, Mäkipää Maria, Nippala Milla, Nissinen Roope, Orr Aleksanderi, Piekkari Rebekka, Pispä Sanni, Polviander Aarne, Putkonen Eeli, Päivö Saara, Rautaharkko Ada, Rehakka Ella, Rinne Senla, Rättäri Lotta, Salonen Milla, Siirtola Jenna, Sillanpää Totti, Sirén Eino, Siren Emmi, Summanen Oliver, Tanskanen Pipsa, Tauria Erkki, Tuominen Miko, Uusi-Mikkola Jerry, Valkonen Isa, Vehmas Inka, Wager Mari.

Stipendejä saaneet ylioppilaat kevät 2023:

Granberg Jaakko, Harsu Maiju, Hannola Onni, Heerman Astro, Huotari Elviira, Karppinen Emilia, Karti Jaakko, Keskitalo Eelis, Lietsala Aino, Luukkonen Matias, Mäkipää Maria, Paasivirta Tanja, Rehakka Ella,

Salonen Paula, Tanskanen Pipsa, Tauria Erkki, Uusi-Mikkola Jerry.

Pro Musica-mitallit kevät 2023:

Herman Astor, Karti Jaakko, Luukkonen Matias, Rehakka Ella, Tanskanen Pipsa.

Uudet tekijät lukiossa



Moi, olen Johanna Kaipainen. Opetan HALUssa äidinkieltä ja kirjallisuutta sekä musiikkiteatteria. HALU on tuntunut ihanan kotoisalta ympäristöltä: musiikkia ja esityksiä on ympärillä koko ajan. On mahtavaa työskennellä samanhenkisten ihmisten kanssa ja iloiset opiskelijat piristävät jokaista päivää. On myös ollut aivan mahtavaa toimia ryhmänohjaajana 22 D:lle.

Moikka, olen Mari Sorva. Opetan uskontoa, elämänskatsomustietoa sekä filosofiaa. Aiemmin olen opettanut myös psykologiaa. Halussa on ollut erityistä, että kuorolaulu kantautuu työhuoneeseen asti, mikä tuottaa hyvää mieltä ja antaa energiaa arkeen. Rakastan itsekin laulamista ja erityisesti kansanmusiikkia. Erityinen on minulle myös 22C, jonka ryhmänohjaaja olen 😊



Hei, nimeni on Neea-Sofia Filpus. Opetan lukiolla yhteiskuntaoppia sekä historiaa. Muutin Tampereelle Kemistä seitsemän vuotta sitten opintojen perässä. Vapaa-ajalla harrastan tanssimista sekä uimista. Keväällä aikaa ovat harrastusten ja työnohella vieneet jääkiekon MM-kisat sekä Euroviisujen seuraaminen. 😊



Moro. Olen Jussi Laulainen ja toimin Hatanpään lukiolla tapahtuma-avustajana (vahtimestarina). Halussa on leppoisa työskennellä ja mahtavat oppilaat sekä opettajat ja henkilökunta. Vapaa-ajalla duunailen paljon erilaista musiikkia ja tapahtumia. Peace and love.

Moikka, olen Alexi Niemi. Toimin HALUssa sivarina lukuvuoden 2022–2023 ajan. Ilmapiiri täällä on avoin, hyväksyvä sekä luova. Olen itsekin ihmisenä sellainen, joten tämä oli juuri sopiva vaihtoehto palveluspaikakseni. Kouluarjen ulkopuolella pyörityn omaa yritystäni, näen kavereitani sekä tykkään kierrellä kirppiksillä, sillä second hand/vintage muoti on lähellä sydäntäni.



Lukion opiskelijakunnan hallitus

Opiskelijoiden ääni kuuluu opiskelijakunnassa. Opiskelijakunnan hallituksen tehtävä on järjestää virkistystä ja tapahtumia opiskelijoille ja tuoda opiskelijoiden näkökulma esille koulun toiminnassa. Hallitus toimii halulaisten edunvalvojana esimerkiksi henkilökunnan kokouksissa ja opiskeluhuollossa. Hallitus on myös tärkeä taloudellinen taustavoima, koska se rahoittaa monia koulun retkiä ja tapahtumia.

Syksyinen Haluween on ikoninen tapahtuma, jossa esitellään ja palkitaan parhaat asut. Tänä vuonna voittajan valitsivat Halussa harjoittelua suorittaneet sosionomi-opiskelijat. Haluweeniin kuului myös perinteinen pelkokerroin-kisa ja kauhuleffailta.



Hyvinvointi ja yhteisöllisyys ovat opiskelijakunnalle tärkeitä teemoja. Opiskelijakunta oli mukana perheiden illassa keskustelemassa lukiolaisten opiskelusta ja hyvinvoinnista. Hallitus loi jouluisia tunnelmaa pikkujouluissa ja Instagramin joulukalenterissa. Ystävänpäivänä hallitus järjesti suloisen kirje ystävälle - aktiviteetin. Opiskelijat kirjoittivat kirjeitä ja ripustivat ne pyykkipojilla kirjenaruun. Myös kierrätys on lähellä sydäntä: hallitus kiittää erityisesti sivari Alexia kierrätysastioiden tyhjentämisestä.

Opiskelijakunnan hallituksessa toimivat lukuvuonna 2022-2023 puheenjohtajana *Aino Lietsala* 20C sekä jäseninä *Annabella Grönlund* 20C (vpj), *Roya Hesari* TUV-ryhmästä, *Oona Isosalo* 21A, *Jaakko Karti* 20C, *Fadoua Laouini* 21D, *Juha Rantala* 22B ja *Aili Sten* 21D.

Uutta tänä lukuvuonna olivat Tampereen kaupungin lukiodien opiskelijakuntien yhteiset tapaamiset sekä tapaamiset lukiokoulutuksen johdon kanssa. Tapaamisissa keskusteltiin lukiolaisten jaksamisesta, kouluväkivallasta, yksinäisyydestä ja opiskelijoiden äänen kuulumisesta koulujen päätöksenteossa. Hallituksen jäsenet osallistuivat vuoden aikana myös Tampereen nuorisovaltuuston ja Suomen lukiolaisten liiton toimintaan. *Teksti ja kuvat: opiskelijakunnan ohjaava opettaja Mari Vares.*



Tutorien vuosi

Jos tutorien vuosi oli syötävää, se olisi tapas-pöytä, sillä niin monenlaista herkkua on tänäkin vuonna mukaan mahtunut. Jotkut jutut ovat olleet vähän liian tulisia ja aiheuttaneet huohotusta ja mahanpurujia, mutta elämä tuppaa välillä tarjoamaan epäterveellisiäkin maistiaisia. Lisäksi tavaraa oli pöydässä ihan liikaa, joten tuli ahnehdittua lautaselle sellaistaikin, mikä jäi syömättä. Päällimmäiseksi jäi kuitenkin mukavan mausteinen jälkimaku.

Jos tutorien vuosi olisi urheilulaji, se olisi koripallo, koska vauhti oli hirmuinen ja pisteitä tuli tehtyä ennätystahtiin. Nähtiin komeita donkkeja ja annettiin aivan loistavia syöttöjä kavereille korin alle. Kaukoheitot upposivat sukkana sisään, ja puolustuksessa oli hyvää jalkatyötä. Virheitäkin tietysti tuli tehtyä, mutta jos virheitä rupeaa pelkäämään, ei uskalla tehdä mitään. Tutorointi on ennen kaikkea joukkuelaji, ja yksinhän ei pärjää edes Markkasen Lauri.

Jos tutorien vuosi olisi rakennus, se olisi Hatanpään lukio, sillä tutun talon kaikki kolot ja syvennykset on otettu hyötykäyttöön ja jokaiselle löytyy jokin mukava paikka, jossa keskittyä kulloiseenkin aktiviteettiin. On hienoa, kun luovuus kukoistaa ja jokainen voi olla omilla vahvuuksillaan yhteisen hyvän asialla. Jos vessaan joskus onkin aivan mieletön jono tai valot pimeänä, se on vain elämää! Kuka nyt täydellisessä talossa uskaltaisi edes vessassa käydä – tai ryhtyä tutoriksi! *Teksti: Teija Ärling Tutorien ohjaava opettaja (tai kokki, valmentaja, arkkitehti jne.).*

Tutustumisiltapäivä Rantaperkiön uimarannalla

Elokuun puolivälin perjantai-iltapäivä oli helteisen kuuma. Pari viikkoa lukiota käyneet ykköset suuntasivat ohjausryhmittäin kohti tuntematonta. Määränpäänä oli tutustumisiltapäivä, josta heille oli etukäteen kerrottu vain yksittäisiä tiedon murusia. Ryhmyttämisen rooli on ensisijaisen tärkeä, ja tutustumisiltapäivä näyttelee suurta roolia siinä, kuinka aktiivisesti ykköset ottavat kontaktia oman ohjausryhmän ulkopuolelle lukioajan alusta alkaen.

Rantaperkiön uimaranta, joka jo useampana vuonna on ollut tämän traditioksi muodostuneen tapahtuman päänäyttämö, tarjosi taas kerran parastaan. Tutorit olivat valmistautuneet tutustumisiltapäivään valmistelemalla osan tutustumisiltapäivän pisteistä. Loput pisteet meille tarjosi opiskeluhuollon henkilöstö, sekä kaikkien rakastama 22B:n ryhmänohjaaja Hiski Eronen. Auringon paistaessa pilvettömältä taivaalta myös evästarjoilu meni kuin kuumille kiville.

Tutustumispäivän aikataulu piti yllättävänkin hyvin, tosin tähän oli varauduttu hyvällä etukäteissuunnittelulla. Ykkösten heittäytymiskyky ja asenne uusien lukiokavereiden kanssa toimimiseen oli ihailtavan aktiivista.

Teksti: Sampo Muttilainen



Sammon yläkoulun tuutorivierailu

Tutorit Noel, Risto ja Sampo (Vallu) suunnistivat kohti Sammon yläkoulua 26.1. Yksimielisenä tavoitteena oli tutustuttaa yläkoululaisia Hatanpään lukioon. Sammon koulun urheiluluokka luokka-aste 9A otti meidät avoimesti vastaan ja soivat meille aikaa kertoa meidän "mahtavasta" koulusta. Esittelimme heille meidän koulua Powerpointin avulla ja he pääsivät esittämään meille kysymyksiä omista kokemuksista koulusta. Koko perehdytyksen ajan ilmapiiri oli hyvin positiivinen ja jälkeenpäin jäi hyvä fiilis koulusta. Hyvin moni mainitsi menevän ammattikouluun, mutta toivottavasti saimme edes pari ihmistä miettimään Hatanpään lukiota yhtenä vaihtoehtona. *Tekstit: Noel Pironetti.*



Millaista on olla tutorina?

Hyvät ykköset. Teille on ehkä kerrottu, että kannattaa mennä tutoriksi. Tutorina saa auttaa, ja tulee pari opintopistettä ja hyödyllistä kokemusta, sanovat opettajat. Koulussamme on jopa liikkunut väitteitä, että joku olisi mennyt tutoriksi vain päästäkseen livistämään tunneilta. Tällaiseen vahingolliseen ja törkeään disinformaatioon toivoisin itekin sellaisen uhrina välitöntä puuttumista.

Tutorina toimiminen ei sovi kaikille. Se on suuri vastuu, ja se jättää jälkensä. Nyt kakkosvuoden keväällä meidän tutorien aivonystyrät ovat verillä kaikkien niiden leikkien keksimisestä (ne ovat samoja, mitä edelliset vetivät). Meidän äänihuulemme paloivat irti siitä loputtomasta kavereille juttelusta. Mutta me emme kadu, sillä ilman korvaamatonta apuamme kukaan noista

avuttomista pikku ykkös-raukoista ei tietäisi toistensa lempivärejä tai harrastuksia, puhumattakaan luokkiin löytämisestä. Ykkösiä täytyy opastaa myös tietokoneasioissa - siitä kunnia digitutoreille Sampolle ja Ristolle - koska he ovat päiväkodissa tottuneet käyttämään väriliitujia. *Teksti: Alma Rantavuori.*



Coulutus Coctail Kangasalla

Senna ja Rosa suuntasivat 28.10 Kangasalle Coulutus Coctail -messuille edustamaan ja mainostamaan Hatanpään lukiota opojen kanssa. Tarkoituksena oli mainostaa lukiotamme yläasteen opoille ja toivoo, että he kertoisivat siitä omille oppilailleen ja antaisivat esitteitä, joita päivän aikana jaoimme. Jaoimme päivän aikana myös paljon karkkia ja kerroimme lukiotamme ja vastasimme opojen kysymyksiin. Mukana oli myös kaksi musalinjalaista soittamassa ja laulamassa, joten pisteemme keräsi huomiota. Saimme mielestämme hyvin mainostettua Hatanpään lukiota ja opoille mukavan rennon kuvan lukiotamme. Päivän päätteeksi saimme koulun tarjoamana hyvän lounaan Kangasalan ammattikoululla. *Teksti: Senna Luoma ja Rosa Palttala.*



Kuvat: Teija Ärling & Tutorit

TUVA-ryhmän kuulumiset

Tuva-ryhmään on tämän vuoden aikana kuulunut 16–18 opiskelijaa, jotka haluavat kehittää suomen kielen taitoaan ja valmistautua opiskelemaan lukiossa. Ryhmä on hyvin kielitaitoinen, sillä opiskelijat osaavat yhteensä ainakin kymmentä kieltä: englantia, jorubaa, espanjaa, arabiaa, venäjää, farsia, daria, turkkia, ukrainaa ja ruotsia.

Aiemmasta poiketen TUVA-ryhmän opiskelijat ovat lukuvuonna 2022-2023 olleet nimellisesti TREDU:n opiskelijoita. Koulutus on vanhaan malliin järjestetty Hatanpään lukiolla, Hatanpään lukion henkilökunnan toimesta. Koulutuksen kustannukset laskutetaan TREDU:lta.

Opiskelijoiden ajatuksia TUVA-vuodesta:

"Tuva-ryhmästä on ollut tänä vuonna paljon apua, koska opimme lukion elämästä ja valmistaudumme olemaan valmiita lukioon mennessä."

"Opimme paljon ja käymme läpi opitut asiat yhdeksänneltä luokalta ja teemme korotuskokeita parantaaksemme arvosanojamme eri aineissa. Meillä on myös mahdollisuus suorittaa lukion kurseja niistä aineista, joista pidämme eniten."

"On ollut hauskaa olla mukana Tuva-ryhmässä, meillä on ollut mahdollisuus vierailla eri museoissa ja oppia lisää."

"Tuva-ryhmässä on siistiä, että on monia kulttuureja ja kieliä ja opimme toisiltamme eri maista ja kulttuureista."

"Luokkaryhmä on viihtyisä ja hauska. Luokassa tulee helposti kavereita ja juttuseuraa."

Teksti: Roberto Flores Canaan ja Shayan Seisan. Kuvat: Elina Lehto & Anne Hietikko



Opinto-ohjaus

Ohjaus on tärkeä osa lukio-opintoja, ja siitä on vastuussa koko koulun henkilökunta. Opinto-ohjaajina ovat Halussa tänä lukuvuonna toimineet Riikka Mikkola ja Arja Nikkanen (ma-ke). Opinto-ohjausta on annettu opinto-ohjauksen opintojaksoilla luokkamutoisesti, pienryhmissä ja yksilöohjauksena.

Opinto-ohjauksen ajat ovat olleet kysyttyjä ja opiskelijat ovat varanneet aikoja monenlaisissa asioissa – esim. opintosuunnitelmien päivittämiseksi, yo-suunnitelmien tekoa varten sekä jatko-opintoja silmällä pitäen.

Ensimmäisen vuoden opiskelijoiden ohjaus lähti käyntiin heti 1. periodissa OP1-opintojaksolla, josta päävastuussa olivat ryhmänohjaajat ja opinto-ohjaajat. Ohjauksen oppituntien lisäksi lukioon perehdytyksestä vastasivat mm. koulun opiskelijahuolto, erityisopettaja, rehtori ja vahtimestari.

Abien OP2-opintojakso jatkui kolmannessa periodissa. Pääpaino oli tutustuminen eri jatko-opintovaihtoehtoihin ja –mahdollisuuksiin. Saimme iloksemme koululle vieraaksi monia HaLu:n alumneneja, jotka esittelivät monipuolisesti omia koulutusalojaan. Lisäksi vierailimme taas isolla porukalla Studia-messuilla Helsingissä 24.11.2022. Abit saivat messuilta matkaansa karkkien, kynien ja heijastimien lisäksi kullan arvoisia ideoita ja uunituoretta, juuri painosta tullutta tietoa erilaisista jatko-opintomahdollisuuksista.

Kevätlukukausi painottui kakkosten tulevaisuus- ja työelämäpainotteiseen OP2-opintojaksoon. Järjestimme mm. opo-iltapäivän, jonka aikana työskentelimme Sitran tulevaisuuden megatrendien parissa. Pohdimme ja kuvittelimme tulevaisuuden kuvia koulutuksen ja työelämän näkökulmasta. Päivän päätteeksi saimme koululle vieraaksi Tampere-talon toimitusjohtajan Pauliina Ahokkaan, joka osana Jussinkylän Rotarien tarjoamaa Miten minusta tuli minä -luentosarjaa kertoi vaiherikkaan uratarinansa. Myös opiskelijoiden kysymyksille oli tilaa, ja selkeästi monipuolisen musiikki- ja kulttuurivaikuttajan tarina kiinnosti monia.



Lisäksi kakkoset vierailivat helmikuussa Rekrytorilla selvittämässä työnantajien näkemyksiä työn vaatimuksista ja työelämätaidoista. Maaliskuussa pääsimme vielä osallistumaan TAMK:n Jatsoon! -päivään, joka toimi hyvänä alkusysäyksenä jatko-opintopohdintoille abivuotta silmällä pitäen.

Opinto-ohjaajat olivat myös aktiivisesti mukana Halun markkinoinnissa yhdessä koulumme markkinointiryhmän ja tutorien kanssa. Syksyllä esittelimme Halua sekä opinto-ohjaajien

Coulutus Cocktail -tapahtumassa että ysiluokkaisten koulutusmessuilla Kangasalla. Molempiin tapahtumiin saimme mukaan myös live-musiikkia, kun Ida Lahnajärvi ja Katariina Viinikainen esiintyivät upeasti duona.

Halun esittelyaamut keräsivät paljon kiinnostuneita 9.-luokkalaisia tammikuussa. Tänä vuonna kokeilimme ensimmäistä kertaa järjestää kaksi esittelyaamua pelkästään musiikin (musiikki ja musiikkiteatteri) erityistehtäväämme keskittyen. Tämä sai paljon positiivista palautetta, joten jatkamme samalla linjalla ensi vuonnakin.

Lukiomme esittelyilta järjestettiin tänä vuonna koronavuosien jälkeen ensimmäistä kertaa lähitapahtumana, ja saimme Mediateekin täyteen Hatanpään lukiosta kiinnostuneita 9.-luokkalaisia ja heidän vanhempiaan. Kevään yhteishaussa saimmekin paljon ensisijaisia hakijoita erityisesti erityistehtäväämme. *Teksti & kuvat: Riikka Mikkola & Arja Nikkanen.*

Kestävää elämäntapaa, ilmaisua ja hyvinvointia Erasmus-hankkeissa

Kansainvälisyys ja globaalit yhteydet näkyvät Halussa monella tavalla. Lukuvuonna 2022-2023 kansainvälisyys näkyi erityisesti Erasmus-toiminnassa. Euroopan Unionin rahoittamat Erasmus+ hankkeet toivat kouluun job shadowing – vieraita Italiasta ja Espanjasta sekä opiskelijoita Espanjan Alicantesta ja Valenciasta. Hatanpään lukion opiskelijat osallistuivat puolestaan projektitoimintaan Espanjassa, Latviassa ja Tanskassa. Henkilökunta pääsi tutustumaan job shadowing – vierailuilla koulujen arkeen - niin musiikkiin kuin vaikkapa erityiseen tukeen - Islannissa ja Espanjan Barcelonassa.

Hatanpään lukiolla on Erasmus-akkreditointi, mikä tarkoittaa yhteisiä teemoja ja aktiviteetteja eurooppalaisten koulujen kanssa. Henkilökunta voi osallistua myös ammattitaitoa kehittäville kursseille – jopa Ranskan Guadalupe tuli tutuksi tänä lukuvuonna. Akkreditoinnin takaamalla rahoituksella on mahdollista tutustua koulujen hyviin käytäntöihin



ja kaikkia koskettaviin ajankohtaisiin aiheisiin kuten kestävään elämäntapaan, nuorten hyvinvointiin ja opiskelumotivaatioon.

Lokakuussa Halun opiskelijat tutustuivat Alicantessa IES Berlanga – koulussa hyvinvointia edistäviin elämäntapoihin. Toukokuussa oli vuorossa ilmaisullinen musiikkiteatterimatka Valenciaan IES Eduardo Primo Marques - kouluun.

Molempien espanjalaiskoulujen opiskelijat vierailivat myös Suomessa. Talvinen Tampere osoittautui alkuvuodesta 2023 vähälumiseksi, mutta jo jäinen maa antoi kuvan talven vaikutuksesta vaikkapa ulkona liikkumiseen.



Ote: Alicantessa vietetyn viikon matkapäiväkirjasta:

"Kävelimme yhdeksäksi kouluun ja söimme koululla espanjalaisen aamupalan. Aamupalan oli tarkoitus olla terveellinen, mutta se sisälsi vain kakkuja, churroja ja mehuja. Aamiaisen jälkeen meillä oli mindfulness-tunti. Tunnilla harjoittelimme havainnointia, erilaista hengitystä kuten palleanhengitystä ja aisteihin keskittymistä. Olimme omien hostien mukana heidän oppitunneillaan, kunnes flamencotunti alkoi. Meitä opetti oikea flamencon tanssiopettaja ja opettelimme hienon parinvaihtotanssin. Tunnin jälkeen jäimme vielä hetkeksi koululle tekemään erasmusprojektiin liittyvää tehtävää ja videota. Koulun jälkeen vietimme kaikki siestaa omissa host-perheissämme. Söimme perheen laittamaa ruokaa ja lepäsimme parin tunnin ajan. "

Akkreditointitoiminnan lisäksi Halussa jatkettiin mielenkiintoista, ilmastonmuutoksen torjumiseen keskittyvää New Lifestyle -projektiä. Opiskelijat osallistuivat lokakuussa Erasmus-viikolle Latviassa,

huhtikuussa oli vuorossa Tanska. New Lifestyle-hankkeessa oli mukana tuttuja yhteistyökouluja: Ventspils 4. vidusskola Latviasta, Gymnasium Carolinum Saksan Neutrelitzistä, sekä Støvring Gymnasium Tanskasta. Olisi hienoa jatkaa heidän kanssaan myös akkreditointiin liittyvää yhteistyötä. Teksti: Mari Vares, Kuvat Mari Vares & Andrei Pukkila.



MUTE-leiri

Uudet erityistehtävän opiskelijat leirillä Antaverkassa. Uudet musiikin ja musiikkiteatterin opiskelijat olivat leirillä Ylöjärven Antaverkan leiri- ja kurssikeskuksessa 25-26.8.2022. Leiri oli osa MMP01-kurssia.

Pakkasimme linja-auton soittimilla ja eväillä ja lähdimme matkaan lukiolta torstaina iltapäivällä. Jo ajomatkalla loimme hyvää fiilistä mukavalla yhteislauluhetkellä. Lauloimme yhdessä muun muassa Robinin *Puuttuvaa palasta* ja Egotripin *Matkustajaa*.

Lopulta saavuimme paahtavan helteen saattelemana Antaverkkaan. Jo bussimatkalla kerrottiin kauhutarinoita Antaverkan mysteereistä, ja kun pääsimme perille, paikan vahtimestari vahvisti epäilyksemme. Hän kertoi, että kartanon vintillä on kaksi kummitusta, mutta ne eivät ole hänen mukaansa pahantahtoisia.



Pitkän hiekkatien päässä seisoj jylhä vanha rakennus. Pihaan saapuessamme huomasimme, että vanha kartano oli pienen pintaremontin tarpeessa. Ajan patinaa vain! Kartanoa kuitenkin ympäröi kaunis metsä ja järvenranta. Sitten saimme valita huoneet, ja sepä onnistui jopa ilman kinastelua. Maukkaan välipalan jälkeen aloimme kiertelemään eri pisteitä, jossa oli erilaisia opettajien suunnittelemaa musiikkiin tai musiikkiteatteriin liittyviä tehtäviä. Pisteillä saimme toteuttaa luovuuttamme mahtavien opettajiemme inspiroivien tehtävien avulla.

Pisteradan jälkeen meille annettiin tehtävä valmistella pieni esitys ryhmässä muita varten, ja sen piti olla ruokailun jälkeen valmis. (Ruuaksi oli tortilloja!) Taitavat ja kekseliäät opiskelijat loivat esityksiä erilaisista aiheista.

Esitykset onnistuivat hienosti. Mainion esimerkin sadun modernisoinnista antoi muun muassa Hannua ja Kerttua uudistanut ryhmä. Nauru raikui yleisössä, ja joskus esittäjätkin repeilivät kohtauksissa, niin lystiä meillä oli!

Saunoimme, paistoimme makkaraa sekä lauloimme yhdessä. Nukkumaan menimme hieman myöhemmin kuin aikataulussa oli sanottu. Pienien turinatuokioiden jälkeen kävimme kaikkilepoon. Seuravana aamuna siivosimme ja lähdimme takaisin koululle.

*Teksti: Kirjoittajat ovat MMP01-kurssin opiskelijoita.
Kuvat: Johanna Kaipainen Kuvassa koko Antaverkan poppoo.*



Matka Alicanteen

Istun kouluvuoden ensimmäisillä kemian tunnilla, kun huomaan että puhelimeeni tulee ilmoitus Wilma-viestistä. Katson sen heti ja huomaan, että minulla olisi mahdollista lähteä Espanjaan, tarkemmin Alicanteen. Laitoin hakemuksen ajatuksella, että voisi olla mukava kokemus lähteä ulkomaille koulun kanssa. Noh, miten sattuikaan, minut valittiin! Matkan aiheeksi osoittautui "Well-being and healthy lifestyle".

Aluksi vähän jännitti, kun huomasin, että enhän minä tunne matkalle lähtijöistä ketään. Päässäni vain pyöri kenen kanssa minä oikein sitten keskustelen koko matkan. Tapasimme muutamia kertoja ennen matkaa ja jo ensimmäisestä tapaamisesta lähtien pelkoni kaikkosi.

Sitten olikin aika ottaa yhteyttä perheeseen kenen luona tulisin majoittumaan seuraavan viikon. Muistan kuinka jännitin viestin laittamista kovasti. En tiennyt mitä sanoa. Kun vihdoinkin sain laitettua ensimmäisen viestin ja minulle vastattiin, huomasin, että ei minulla ollut mitään jännitettävää. Keskustelu sujui upeasti. Tutustuimme toisiimme ennen, kun matkamme lähti kohti Alicantea lauantain ja sunnuntain välisenä yönä.



Saavuimme Alicanteen sunnuntaiaamuna paikallista aikaa kello 9.30. Perheet, joiden luona majoituimme, olivat vastassa meitä lentokentällä. Perheet ottivat meidät avosylin vastaan. Vaihdoimme hetken kuulumisia, jonka jälkeen jokainen lähti perheidensä kanssa kohti kotia. Keskustelu perheeni kanssa sujui oikein hyvin englanniksi. Kieliopillisesti lauseissani oli moitittavaa, mutta tulimme aina ymmärretyiksi, joka riitti oikein hyvin. Ensimmäinen päivä meni perheisiin tutustuesssa ja illalla kokoonnuimme kaikki opiskelijat tutustumaan ja viettämään iltaa.

Matkan aikana meillä oli mahdollisuus tutustua espanjalaiseen kulttuuriin erilaisin tavoin: tanssimme flamenco, pelasimme paikallista pesäpalloa ja jalkapalloakin tuli tietenkin pelattua tosin pienellä twistillä. Sää suosi matkaamme sillä lämmintä oli reilu +20°C jokainen päivä.

Viikon jälkeen oli meidän aikamme sanoa jäähyväiset. Jäähyväiset olivat raskaat, mutta tiesimme, että tulemme vielä tapaamaan toisemme. Viikko espanjassa oli matka, jota en tule koskaan unohtamaan. Sain uusia ystäviä ja paljon uusia kokemuksia, joista tulen hyötymään tulevaisuudessa.

Tammikuussa olikin heidän vuoronsa tulla Suomeen ja kokea millainen talvi on täällä Pohjoismaissa. Nyt oli suomalaisten aika esitellä suomalaista kulttuuria ja millaista on käydä koulua täällä. Espanjalaiset pääsivät tutustumaan suomalaiseen lukioon ja siihen, miten meillä opiskellaan. Suuri yllätys heille oli, että meillä täällä käytetään tietokoneita kaikessa ja meidän ei tarvitse kustantaa itse mitään. He pääsivät myös osallistumaan vanhojen tanssien harjoituksiin.

Mitä olisi matka Suomessa, jos et pääse katsomaan jääkiekkoa? Vaikkakin ehkä säännöt olivat heillä hieman hakusessa, he kyllä nauttivat siitä tunnelmasta, joka ottelussa oli tarjolla. Tietenkin veimme heidät myös avantoon uimaan ja saunaan.

Tämä projektin ansiosta sain tutustu uusiin ihmisiin ja erilaiseen kulttuuriin. Loin muistoja, jotka tulen muistamaan vielä pitkään. Teksti: Noora Tuominen, 2.vuoden opiskelija. Kuvat: Mirva Ikola.



Suomi-Tanska viikko

Frederiksbergin lukion 19 opiskelijaa ja 2 opettajaa Kööpenhaminasta saapuivat vierailemaan Haluun marraskuussa 2022. Halun opiskelijaryhmä oli aikaisemmin edellisenä keväänä vieraillut Frederiksbergin lukiossa. Viikkoon kuului paljon musiikkia, harjoituksia, yhdessäoloa ja iloista meininkiä muutenkin. Ke-iltana musaopettajat kävivät Rauhaniemen saunalla saunottamassa musaopekollegat illallisen kera. Torstaina tutustuminen ja harjoitukset jatkuivat ja illalla vietimme aikaa yhdessä illanvieton merkeissä musisoiden, herkutellen ja Kahootin kautta



toisiimme tutustuen. Perjantaina kenraaliharjoitusten jälkeen koitti konsertti, jossa kaikki opiskelijat esiintyivät yhdessä erilaisissa kokoonpanoissa. Yleisöä oli koko Mediateekki täynnä. Tunnelma oli riehakas, taidokas ja riemukas. Yhteistyö oli mahtava kokemus kaikille osapuolille! Teksti ja kuva: Anu Rasimus.

Laskettelureissu

Åren talviretkikurssi. Talviretkikurssille Ruotsin Åressa 18.-24.2.2023 osallistui 43 opiskelijaa sekä opettajista Mirva Ikola ja Sirpa Ruhanen.

Kauan odotettu ja koronan takia jo moneen kertaan peruttu matka saatiin vihdoinkin tänä lukuvuonna järjestettyä neljän vuoden tauon jälkeen. Koronasta johtuen matkaan otettiin



edellisvuosista poiketen toisen ja kolmannen vuoden opiskelijoita. Mukaan siis lähti myös abeja, joilla lukuloma oli parhaillaan meneillään. Matkaan lähdimme lauantai-iltana lumipyryn saatte-lemana kohti Turun satamaa, josta yölaivalla matkasimme Tukholmaan. Vielä lähtöpäivänä saimme jännittää, kuinka moni vielä viime hetkillä joutuu sairastumisen takia perumaan matkansa, koska edellisten päivien aikana oli jo tullut kaksi sairaustapausta. Lopulta sairastuneita oli neljä, mutta saimme

pikahälytyksellä kaksi paikkaa paikattua. Tukholmasta matka jatkui Sundsvallin kautta Åreen, jonne saavuimme sunnuntai-iltana. Majoituimme jo tuttuun tapaan Tegefjällin kylän mökeissä, joista hisseille pääsi melkein suoraan laskemaan.

Laskettelupäiviä meillä oli perinteiseen tapaan kolme ja ne kuluivatkin melko nopeasti. Harmikseen sairastelut jatkuivat myös reissussa, minkä takia osa opiskelijoista ei päässyt kaikkea kolmea päivää käyttämään lasketteluun vaan joutuivat tyytymään mökin pehmeään sänkyyn korkean kuumeen yllättäessä. Kelit suosivat meitä laskijoita kuitenkin säiden kuin rinteiden hyvän kunnonkin puolesta eikä hisseihin juuri tarvinnut jonottaa. Ainoastaan täysaurinkoinen maanantain päivä aiheutti isompia hissijonoja. Kahtena päivänä olisi halutessaan päässyt nauttimaan aivan Åren huipustakin, jos sieltä lähteville pitkille rinteille mieli laskemaan tai vaikka vain ihailemaan hienoja vuoristomaisemia.

Torstai aamuna lähdimme aamulla ajelemaan kohti Uumajaa, josta paluureittimme suuntasi Vaasan kautta Tampereelle. Lopulta kolmen aikoihin torstain ja perjantain välisenä yönä saavuimme vihdoin Tampereelle. Unta ei varmasti tarvinnut paljoa kenenkään kauaa odotella, kun vihdoin pääsimme koteihimme pitkän bussi-laivamatkan uuvuttamina.

Saimme jälleen kerran kokea hienon reissun, josta opiskelijat saivat aivan varmasti uusia kokemuksia ja muistoja lukio-opintoihin liittyen vaikkakin osalla osa matkaa meni sairastaen! Reissun opiskelijoista kuitenkin puolet on opiskellut lähes koko lukioaikansa koronarajoitusten keskellä, joten oli mahtavaa, että pystyimme heille vielä viimeisenä lukiovuotena tarjoamaan laskettelu-elämyksen Åressa, jonne ei helposti tule itse lähdettyä. *Teksti ja kuvat: Mirva Ikola.*



Musaopet Islannissa

Erasmus akkreditointi, Job shadowing. Islanti, Reykjavik ja Selfoss, 10.10.-16.10.2022, Aki Lahnajoki & Anu Rasimus.

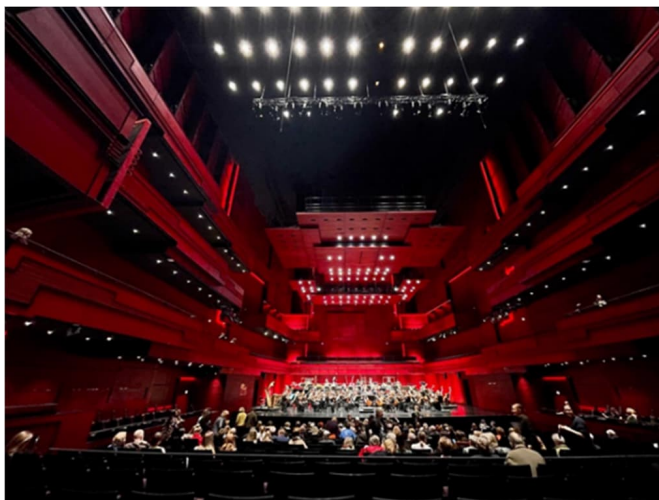
Maanantaina saavuimme Reykjavikiin ja majoituimme hotelliin. Ensimmäisen yhteistyökumppanin tapaaminen oli tiistaina oppilaitoksessa Menntaskóli í tónlist, Reykjavík Collage of music. Tapasimme vararehtori Sólrún Sumarliðadóttirin. Keskustelimme ja vertailimme Suomen ja Islannin lukiojärjestelmiä. Lisäksi suunnittelimme tulevaa yhteisprojektia mahdollisesti vuodelle 2024-2025.

Reykjavikissa alkoi 11.11.2022 Nordic music days -festivaali. Osallistuimme tiistaina festivaalin avajaiskonserttiin ja avajaisiin Reykjavikiin Raatihuoneella. Tapasimme avajaisissa mm. suomalaisia säveltäjiä ja suomalaisen musiikkiteollisuuden edustajia.

Matkustimme keskiviikkona Selfossiin tapaamaan kuoronjohtajan ja musiikkikoulun johtajan Stefan Thorleifssonin yksityiseen musiikkikouluun Tonsmidja Sudurlands. Stefanin kanssa suunnittelimme tulevaa projektia, jossa siis mukana ovat kaikki kolme tapaamaamme musiikin ammattilaista. Hän kertoi myös omasta musiikkikoulutoiminnastaan ja islantilaisesta musiikkikasvatuksesta. Matkalla Selfossiin ajoimme Golden Circle – kierroksen, jossa pääsimme nauttimaan ainutlaatuisesta Islannin luonnosta ja nähtävyyksistä.



Torstaina palasimme takaisin Reykjavikiin. Illalla osallistuimme kahteen em. festivaalin konserttiin. Ensimmäinen oli Reykjavikin Fríkirkjanissa ja toinen Reykjavikin Harpa-konserttitalossa. Harpassa esiintyi Islannin sinfoniaorkesteri, jota sattui johtamaan suomalainen Anne-Maria Helsing. Viimeinen yhteistyökumppani tavattiin lukiossa Menntaskólinn við Hamrahlid. Sen lukion kuoronjohtaja Hreidar Ingi Torsteinsson oli valmistanut upean kuoronsa kanssa meille pienen konsertin. Hreidar on myös mukana tulevassa musiikkiprojektissa.



Lauantaina kävimme tutustumassa paikalliseen nähtävyyteen Blue Lagooniin. Illalla vielä osallistuimme yhteen konserttiin Kulttuuritalo Idnossa. Siellä esitettiin mm. suomalaisen säveltäjän Sami Klemolan teos. Sunnuntai oli lähtöpäivä kotiin.

Tästä matkasta ammatillisesti jäi käteen hyvät yhteistyökumppanit Hatanpään lukion tuleviin projekteihin. *Teksti ja kuvat: Anu Rasimus.*

Hatanpään
lukio
Mediateekki

To 20.4.2023

Paula
Salonen
klo 18.00

Pe 21.4.2023

Aaro Strömmer klo 16.15
Astor Heerman klo 17.15
Maria Mäkipää klo 18.15
Risto Sallinen klo 19.15

Musiikin

Lukiodiplomi-
konsertit 2023

SAMSARA-KUORO ESITTÄÄ

Elokuva- ja

musikaalisäveliä

MINIMATINEA

HALUN MEDIATEEKISSA

KE 31.5. KLO 13

Queen-projekti

Laulu- ja soitinyhteet valmistivat tänä lukuvuonna Queen-projektin. Konsertissa kuultiin Queenin tunnetumpaa ohjelmistoa. Mukana tässäkin produktiossa oli upea tekniikkaporukka, joka on Halun kaikkien tapahtumien kantava voima.



22CD:n ja kahden kakkosten bändin konsertti Mediateekissa

Syksy alkoi konsertoimalla uusien ykkösten kanssa 1. periodin päätteeksi 22.9.2022. 22CD esitti kolme laulua suurena kuorona. Lisäksi konsertissa esiintyivät kaksi kakkosten taitavaa bändiä. Tupa oli täynnä ja lämpötila sen mukainen. Tunnelma oli lämmin ja kannustava, niin kuin Halussa aina! Kuvassa 22CD:n musiikin erityisen koulutustehtävän opiskelijat. *Teksti ja kuvat: Anu Rasimus.*



Musalukiopäivät Kuopiossa

Valtakunnalliset musiikkilukiopäivät Kuopiossa 25.-26.4.2023.

Kuopion Musalukiopäiville osallistui 27 HaLu:n opiskelijaa kolmen opettajan kanssa. Tapahtumaan osallistui Suomen 13 musiikkilukiota ympäri Suomea, Hatanpään lukio tässä hienossa joukossa mukana. Opiskelijat osallistuvat musiikin workshoppeihin ja esiintyvät omalla porukalla ja myös yhdessä muiden musalukiolaisten kanssa erilaissa konserteissa. Musalukiopäivät päättyvät suureen yhteiskonserttiin ke 26.4.2023 Kuopion musiikkikeskuksessa. Teksti ja kuvat: Anu Rasimus, Kuopion kaupunginteatteri.



Joulukonsertti Aleksanterin kirkossa

Aleksanterin kirkossa ma 28.11. klo 18 kuultiin joululauluja Hatanpään lukion orkesterin sekä Samsara-kuoron esittämänä. Konsertissa esitettiin niin perinteisiä kuin vähemmän tunnettuja joululauluja sekä lukion opiskelijoiden kirjoittamia joulutekstejä. Kappaleita tarjottiin hyvin laidasta laitaan ja useilla eri kokoonpanoilla. Konsertti olikin siis loistava mahdollisuus tulla kuuntelemaan tuttuja jouluklassikoita sekä löytämään itselleen uusia suosikkeja.

Hatanpään lukion orkesteria johtivat musiikin lehtori Anu Rasimus ja Samsara-kuoroa johtaa Anu Rasimus yhdessä musiikin lehtori Aki Lahnajoen kanssa. Kuoron ja yhteislaulun urkusäestyksestä vastasi Pirjo Mäntyvaara. Kappaleiden laulusolistit olivat Samsara-kuoron riveistä, ja heidän sparraamisestaan vastasivat Anu Rasimus ja Aki Lahnajoki. Konsertissa esitettiin myös pelkkiä soolokappaleita. Konsertin juonnoista vastasivat Olivia Nippula ja Helmi Tolpila.

”Tämä on ensimmäinen kerta, kun järjestämme puhtaan joulukonsertin tamperelaisessa kirkossa. Mukana on kevyempää ja jazzahtavaa joulutunnelmaa ja perinteisiä kappaleita uusilla sovituksilla. Konsertissa kuullaan siis laajaa osaamista koko lukiosta”, kommentoi Anu Rasimus.

Konsertissa orkesteri ja kuoro esiintyivät isompana kokonaisuutena, mutta myös kevyempinä soitin/lauluyhtyeinä. Konsertissa pääsimme kuulemaan esimerkiksi herkän version klassikosta *Maa on niin kaunis* sekä aivan toisesta ääripäästä tulevan jatsahtavan joululaulupotpurin *A Jazzy Christmas*.

”On ilo päästä soittamaan tuttuja klassikkojoulu biisejä ja opettelemaan niistä sekä vanhoja että uusia varsin piristäviä sovituksia”, kertoo orkesterissa soittava Nuutti Ollikka.

”Mahtavaa, että esiinnyimme Samsaran kanssa kirkossa. Kirkon akustiikka ja ainutlaatuinen miljöö tarjoavat kokonaisvaltaisen kokemuksen niin meille esiintyjille kuin kuuntelijoille. Odotan konserttia ja sen tunnelmaa innolla”, intoilee konsertissa

Samsara-kuorossa esiintyvä Risto Salminen
Teksti: Anu Rasimus, kuva: ProHäte.



Joulu - Hatanpään lukio

Hatanpään lukion JOULU

Aleksanterin kirkko
ma 28.11.2022 klo. 18



Vapaa pääsy - vapaaehtoinen käsiohjelmamaksu 10€ lippu.fi tai ovelta (vain korttimaksu)

Tervetuloa



TAMPERE.
FINLAND

TAMPEREEN
TUOMIOKIRKKO-
SEURAKUNTA



Hatanpään lukio ja muut tamperelaiset oppilaitokset valtaavat TTT:n - Hullu Prinssi -musikaalissa mukana viisi oppilaitosta ja 150 opiskelijaa

Hatanpään lukio ja neljä muuta tamperelaista oppilaitosta yhdistävät voimansa ja tuottavat yhdessä Tampereen Työväen Teatterin kanssa ensi-iltaan musikaalin *Hullu Prinssi 2.4 eli totuus siitä, miten haarukka tuli Suomeen*. Romanttinen fantasiakomedia saa ensi-iltansa TTT:n Suurella näyttämöllä vuoden päästä 12.4.2024.

Ainutlaatuisessa yhteistuotannossa mukana ovat Hatanpään lukio Tammerkosken lukio, Sammon keskuslukio, Tampereen konservatorio ja Ammattiopisto TREDU. Suuren näyttämön mittakaavat täyttävän tuotannon valmistumiseen tarvitaan noin 200 henkilöä. Hatanpään lukion ja Tampereen Konservatorion noin 80 opiskelijaa on näyttämöllä, 105 musikaalin taustatehtävissä ja lisäksi musikaalin suunnittelijoina sekä opiskelijoiden työn ohjaajina on kolme opettajaa Hatanpään lukiosta ja lisäksi useita taiteen ammattilaisia.

Hullu prinssi -musikaalin on käsikirjoittanut Hanna Suutela ja sävellyksistä vastaa Maija Koskenalusta. Musikaalin ohjaa Mikko Bredenberg. Apulaisohjaaja on Hatanpään lukion musiikkiteatteriopettaja Johanna Kaipainen. Koreografina toimii Tanssiteatteri Tsuumin Riikka Puumalainen ja kapellimestareina Hatanpään lukion musiikin lehtorit Anu Rasimus ja Aki Lahnajoki. Pukusuunnittelija on Joanna Weckman ja nukketeatteritaiteilijana toimii Mira Taussi.

Hullu Prinssi on romanttinen fantasiakomedia 2000-luvun tytöstä, joka Mark Twainin tai Jalmari Finnen tarinoiden hengessä siirtyy mielikuvituksessaan Katarina Jagellonican ja Suomen herttua Juhanan hääpäivään vuonna 1562. Hän kohtaa muun muassa hovimiehet Rosenkrantzin ja Guildensternin, lukuisia Turun herttuahovin tunnistettavia hahmoja sekä kiireisen hovikirjurin nimeltä Finne. Martina rakastuu kuvitelmissaan prinssi Magnus Vaasaan eli tarina kertoo vaihtoehtoisen selityksen sille, mistä Ruotsin historian hullu Vaasa-prinssi eläessään houraili.

“Tämänkaltaisen yhteistyön merkitystä tulevien teatteriyleisöjen ja tulevien eri alojen ammattilaisten kasvualustana ei voi riittävästi korostaa. Olemme suunnattoman ylpeitä että saamme olla osa tätä kaikkea”, toteaa teatterinjohtaja Otso Kautto.

”Kokemus tästä produktiosta jättää elinikäisen muistijäljen sen nuorille kuin vähän vanhemmillekin tekijöille. Pedagogisesti ja taiteellisesti tämä on merkittävä produktio, jota taloudellisesti tukevat Tampereen kaupunki, lukiokoulutus ja Suomen kulttuurirahaston Pirkkanmaan rahasto”, toteaa kiitollisena Hatanpään lukion musiikin lehtori, tuottaja ja toinen kapellimestari Anu Rasimus.

Musikaali on mittava taidepedagoginen projekti, jossa opiskelijat oppivat työskentelemällä ammattilaisten johdolla. Näyttämöensemble muodostuu opiskelijoista ja sen lisäksi opiskelijat tuottavat musikaalin pukuja ja muita visuaalisia elementtejä, suunnittelevat ja toteuttavat kampaukset ja maskit sekä tuottavat markkinointimateriaalia ja someviestintäsältöjä. Tuotanto tehdään oppilaitosten omilla pajoilla ja lukion opintojaksoilla teatterialan ammattilaisten ja lukion opettajien opetuksessa. Musikaalin suunnittelijat ovat alansa ammattilaisia.



Näyttämöllä nähtävä ensemble kokoontuu ensimmäisiin harjoituksiin Tampereen Työväen Teatterille jo toukokuussa, 27.-28.5.2023. Musikaalin pukujen valmistus on jo aloitettu. Tarpeiston valmistus sekä näyttelijäntyön, tanssijoiden, laulajien ja orkesterin harjoitukset alkavat syksyllä 2023. Näyttämöharjoitukset TTT:ssä alkavat 25.3.2024.

Hullu Prinssi -musikaalin ensi-ilta on 12.4.2024 Tampereen Työväen Teatterin Suurella näyttämöllä. Liput tulevat myyntiin syksyllä 2023. *Teksti: Sari Andersson ja Anu Rasimus.*

Halufest

HaluFest järjestetään tänä lukuvuonna to 1.6.2023 Laikun lavalla ja GLivelabissa. Laikun lavalla esiintyy lukion omia kurssibändejä aamupäivällä. Iltapäivän aikana lavalle nousee lukiolaisten omia bändejä musiikillisesti laidasta laitaan. Illalla GLivelabissa järjestetään Halufestin jatkot. GLivelabissa esiintyy Halun taitavia omia muusikoita ja illan päättää iso yllätysesibiintyjä. HaluFestejä on järjestetty jo yli 10 vuotta suurella menestyksellä. *Teksti: Anu Rasimus, kuva: G Livelab.*



Luonnontieteet HaLu:ssa

Biologiaa, fysiikkaa, kemiaa ja maantiedettä opiskeltiin jälleen innokkaasti erilaisin tavoin ja integroiden. Maantieteen opintojakso toteutettiin yhden opiskelijaryhmän kanssa yhteistyössä historian opintojakson kanssa. Luonnontieteiden opiskelun tuotoksia oli esillä mm. toisen kerroksen aulassa sekä 9- luokkalaisille, että oman lukion väelle. Erityistä kiinnostusta herätti mikrobiologian ryhmän tekemä viljelytutkimus.

Luonnontieteelliset aineet olivat mukana myös ERASMUS-projektissa, jossa käsiteltiin ilmastomuutosta. Biologian ja kemian ryhmistä osallistui opiskelijoita lokakuussa Latvian vierailuun ja fysiikan ryhmäläisiä oli mukana Tanskan vierailulla huhtikuussa.

Biologian, fysiikan ja kemian tunneilla on myös paljon erilaisia laboratoriotöitä ja simulaatioita. Biologian tunneilla opiskelijat ovat mm. valmistaneet solumalleja, tehneet mikroskooppitutkimuksia, perehtyneet fysiologisiin mittauksiin ja jäteveden puhdistukseen.

Biologian ja maantieteen opintojaksoilla on retkeilty lähimaastossa. Koulun lähiympäristö on monimuotoinen havaintokohde, josta löytyy lehtometsää, järviluontoa ja rakennettua ympäristöä. Maantieteen opintojaksolla tutustuttiin Härmälän säähavaintoasemaan ja etsittiin geokätköjä. Evoluutiopolulla Pyynikin harjulle on käyty tutustumassa myös lukiomme tulevaan uuteen toimipisteeseen.

Toukokuussa toteutui jälleen perinteinen Seitsemisen vaellus kahden ekologian ryhmän kanssa, jossa biologian opintoretken ohessa toteutui myös liikkuvan lukion idea. Samalla saimme historiallisen katsauksen Koveron kruununmetsätorpan elämään. Kevään liikuntapäivänä yhtenä suosittuna vaihtoehtona oli Lintubongausretki lidesjärvelle. Matkalla havainnointiin Pahalammen tilaa ja Viinikan puiston lehmusten merkitystä kaupunkiekosysteemeissä ja tietenkin lintutornilta kiikaroitiin vesilintuja. *Teksti ja kuvat: Elina Lehto.*

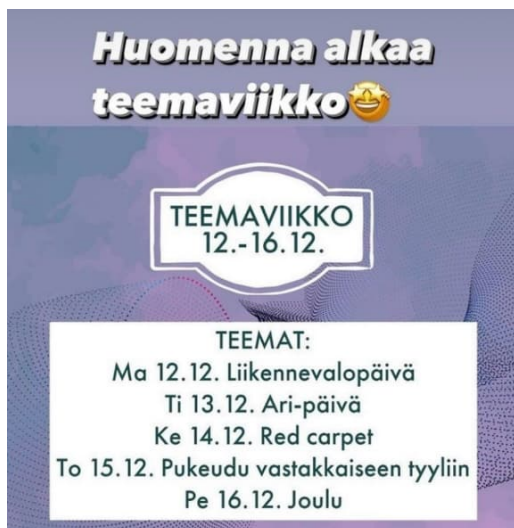


Ykköset yllättäjinä mutta abit voittoon tasaisessa väittelykisassa

Yhden lukuvuoden tauolla ollut väittelykisa järjestettiin tällä kertaa jo syyslukukauden alussa. Tänä lukuvuonna ilahduttavaa oli, että mukaan innostuivat rohkeasti uudet ykköset, vaikka lopulta finaalin jälkeen abit saivat kuin saivatkin pukea voittohupparit ylleen.

Väittelykisassa väiteltiin siitä, lisäävätkö kaunokirjallisuus ja sosiaalisen median käyttö hyvinvointia. Ensimmäisessä kaunokirjallisuusaiheisessa väittelyssä Hilma Ylirönni ja Kristina Kihn taistelivat Luca Lundgrenia ja Tea Ohtosta vastaan, ja toisessa sosiaaliseen mediaan keskittyvässä väittelyssä kakkosten edustajat Alma Rantavuori ja Matleena Leinonen saivat vastustajikseen abien Paula Salosen ja Rosa Kulmalan.

Finaalissa Hilma Ylirönni ja Kristina Kihn sekä Paula Salonen ja Rosa Kulmala pääsivät pohtimaan uniasioita: parantaako nukkuminen elämänlaatua, vai pärjääkö vähemmälläkin unella? Tiukan finaalin lopuksi tuomaristo äänesti voittajiksi abien edustajat, eli lukuvuoden 2022–2023 väittelymestarien titteleitä saavat kantaa Rosa Kulmala ja Paula Salonen. Onnea voittajille ja kiitos kaikille kisaan osallistuneille, tuomaristolle sekä yleisölle! *Teksti: Annika Alapiha.*



Huomenna alkaa teemaviikko 🤖

TEEMAVIIKKO
12.-16.12.

TEEMAT:

- Ma 12.12. Liikennevalopäivä
- Ti 13.12. Ari-päivä
- Ke 14.12. Red carpet
- To 15.12. Pukeudu vastakkaiseen tyyliin
- Pe 16.12. Joului



VAPAA PÄÄSY!!
PAIKKA: MEDIATEEKKI

HALUN
EKA KONSERTTI
syksy 2022

torstaina 29.9 klo 18

*Esiintyjinä: kaksi lukion kakkosten bändiä
+ 22CD musan- ja musiikkiteatterin opiskelijat*

Uudet Halulaiset kastetaan

Ykkösten ja TUVA-opiskelijoiden perinteinen kastetapahtuma järjestettiin 2.9.2022. Uudet Hatanpään lukion opiskelijat kiersivät omissa ohjausryhmissään kakkosten tekemää rastirataa, johon kuului mm. temppurata. Opiskelijajakunnan rastilla kaikki vanhoivat lopuksi halualaisen valan ja liittyivät näin osaksi halualaista yhteisöä *Teksti: Mari Vares, kuvat: Hatanpään lukion henkilökunta.*





Näkyvyyttä Tampereen joulutorilla

Joulukuussa 2022 Hatanpään lukion opiskelijat työskentelivät ahkerasti Tampereen joulutorilla. Torilla nähtiin perinteisiä joulutonttujen, jouluprinssien, tunnelmallinen Lucia-kulkue sekä heavytiernapojat.

Tonttujen joulutorityöskentelyssä panostettiin erityisesti puvustukseen. Tontut kävivät tutustumassa lastenohjelmien tekoon ja puvustamiseen Ylen tiloissa Tohlopilla Minna Tiihosen johdolla. Vierailulla tutustuttiin Mediapoliksen tiloihin ja Tiihonen kertoi työstään lastenohjelmien puvustajana. Tiihonen antoi tontuille hyviä vinkkejä oman roolin suunnitteluun. Ennen varsinaista joulutorityöskentelyä tontut harjoittelivat roolityöskentelyä ja lasten

kohtaamista ryhmä-
perhepäiväkoti Kirja-
toukassa.

Heavytiernapojat sekä tontut pääsivät tänä vuonna myös valtakunnalliseen televisiolähetykseen. Puoli seitsemän -televisio-ohjelmassa nähtiin ja kuultiin sekä tierna-
poikien haastattelu että upeaa musi-
sointia. Teksti ja kuvat:
Annika Alapiha.



Lucia-kulkue ja Heavy-tiernapojat

Hatanpään lukiossa on kierretty jo vuosia ympäri Tamperetta Lucia-kulkueen merkeissä. Tänä vuonna kiertue vei iloa, valoa ja musiikkia Kuuselaan (Sointu senioripalvelut), Koskikeskukseen, Koukkuniemeen, Milavidaan, Joulutorille ja Tallipihalle.

Heavy-Tiernapojat ilahduttivat myös Joulutorin väkeä esittämällä jo perinteeksi tullutta Tiernapoika-tarinaa. Tänä vuonna heillä oli myös kunnia päästä televisioon Ylen Puoli seitsemän-ohjelmaan esittelemään taitojaan. Teksti ja kuvat: Anu Rasimus



Penkkarihumua helmikuussa

Penkkareita vietettiin perinteiseen tapaan helmikuussa. Abit iloitsivat koulun päättämisestä – ja lukuloman alkamisesta – upeissa ja tarkoin suunnitelluissa asuissaan. Tämän vuoden abishow oli oikein mukava ja onnistunut. Kuten kuvista näkyy, alakoulun väki metsästi innoissaan karkkeja ennen viralliselle penkkariajelulle lähtemistä. *Teksti: Annika Alapiha, kuvat: Elina Lehto.*





Vanhojen tanssit

Vanhojen tanssit on suomalainen perinne, vaikka se joiltakin osin muistuttaa hieman amerikkalaisten lukiolaisnuorten prom-tanssiaisia. Vanhojen tansseja on Suomessa pidetty jo lähes sata vuotta, sillä uskotaan, että tapa alkoi Helsingin Norssissa joskus 1930-luvulla. Jo 1950-luvulta alkaen Vanhoja on juhlittu monissa Suomen lukioissa. Alunperin tansseissa pukeuduttiin aidosti "vanhaksi" eli opiskelijat kaivoivat ullakoilta tuon ajan mummojen ja vaarien nuoruusvaatteita, kuten silinterihattuja, pitsimekkoja ja pitkiä hansikkaita. Ajan kuluessa Vanhojen tanssien muoti on kuitenkin muuttunut moneen kertaan, esimerkiksi allekirjoittaneen nuoruudessa 2000-luvun taitteessa ainakin täällä Tampereella Vanhojen tanssien puvut haettiin teatterin pukuvuokraamoista ja ne olivat ns. epookkipukuja, siis aidosti vanhanaikaisia, minullakin oli 1800-luvun loppupuolen röyhelöinen mekko pyllyn päällä keikkuvan turnyyrin kera (googlaa jos et tiedä). Nykyään Vanhojen tanssien pukukoodi on väljä, mutta juhlava. Yhteistä alkuaikojen Vanhojen tansseihin on kuitenkin tanssien juhlallinen tunnelma ja perinteiset vanhat salonkitanssit.



Uskontotieteilijän ja uskonnon open näkökulmasta Vanhojen tanssit ovat siirtymäriitti, sillä niissähän juhlitaan sitä, että abien lähdettyä penkkareissaan lukulomalle lukion toisen vuoden opiskelijat muuttuvat statukseltaan lukion vanhimmiksi. Tanssien kautta lukion tokaluokkalaiset siis siirtyvät uuteen asemaan kouluyhteisössä, ehkä askeleen lähemmäs aikuisuuttakin. Psykologian open näkökulmasta Vanhojen tanssien merkitys on myös siinä, että ne korostavat kunkin ikäluokan yhteenkuuluvuutta ja esimerkiksi opiskelijoiden oma tanssi antaa

mahdollisuuden näyttää yhteishenkeä myös muulle koulun väelle. Vanhojen tanssit tarjoavatkin ainutlaatuisia muistoja ja erityisen juhlapäivän, jota muistella vielä kiikkustuolissakin. Ei siis mikään turha juhla! *Teksti: Karoliina Suoniemi, kuvat: Elina Lehto & Sirpa Ruhanen.*

Vasemmalta: Sanni Majapuro, Senna Luoma, Kerttu Rantanen, Saana Paananen, Rosa Palttala, Annika Alanko ja Alma Jukkola.



2025: Pyynikin lukio, Pyynikintie 2

Lukuvuoden aikana uuden lukiokiinteistömme Pyynikintie 2:n perusparannus on edennyt kohti valmiimpaa. Rakennustelineet on poistettu ja historiallinen arvorakennus loistaa taas Pyynikin helmenä. Talon sisärakenteet valmistuvat kovaa vahtia. Ensimmäiset taloa väistöiloina käyttävät käyttäjät muuttavat taloon vielä kuluvan kalenterivuoden aikana. Hatanpään lukion toiminta Pyynikintie 2:ssa alkaa vuonna 2025.

Olemme tehneet kaupungin hallinnolle esityksen, että lukion nimi uudessa paikassa olisi Pyynikin lukio. Nimiehdotus syntyi opettajien työpajassa. Myös opiskelijakunnan hallitus otti asiaan kantaa. Pyynikki-nimellä on vahva positiivinen, tunnettu brändiarvo, ja se kertoo selkeästi uuden lukion paikan. Upea lukiokiinteistö liittyy nimellään osaksi Pyynikin kulttuurihistoriallista arvoaluetta. Odottelemme päätöstä nimestä alkukesän aikana.



Pohdimme nimeä pitkään. Vanhan nimen säilyttäminen uudessa toimintaympäristössä ei olisi perusteltua, nimi saattaisi olla harhaanjohtava. Nimi ei ole myöskään lukion alkuperäinen: lukio on perustettu vuonna 1957 nimellä Pirkanmaan yhteiskoulu. Koulun nimeksi se on vapaana, kun Pyynikin koulu – nimistä peruskoulua ei enää ole. Lyhenne ja lempinimi Pyynikin lukiolle on tuttavallinen ja houkutteleva Pynsä (vrt. Rellu, Clasu).

Uudessa lukiokiinteistössä lukion koko kasvaa lähes kaksinkertaiseksi. Kasvu ajoittuu vuosiin 2025, 2026 ja 2027. Uudessa suuremmassa lukiossa meille toiminnan keskiössä ovat edelleen opiskelijat ja haluamme kohdata jokaisen yksilönä omine tarpeineen. Pienen lukion tuttavallinen henki on saatava jatkumaan myös kasvun jälkeen.

Perusparannuksen suunnittelijana on toiminut helsinkiläinen Arkkitehdit von Boehm – Renell. Työn tilaajana toimii Tampereen kaupungin tilapalvelut ja pääurakoitsijana R4 Korjausurakointi Oy. Tulevana talon käyttäjänä olemme päässeet vaikuttamaan hyvin. Kuluva lukuvuoden aikana olemme mm. suunnitelleet ja tilanneet talon irtaimen kalustuksen. Kalusteiden tyyli- ja värimaailma on sisustusarkkitehti Nina Sandellin suunnittelema.

Tulevaisuuden Pyynikin lukio sijoittuu kiinteistön kerroksiin 1-4. Ensimmäisessä kerroksessa on suuri yhteinen kouluravintola ja lähes 400-henkisen yleisön vetävä Monitoimitila. Toiseen kerrokseen sijoittuvat äidinkielen ja kirjallisuuden sekä matematiikan ja luonnontieteiden opetus sekä lukion hallinto. Opiskelijakunta saa oman kokoustilansa ja Loungeensa.

Kolmannessa kerroksessa sijaitsevat reaaliaineiden, vieraiden kielten sekä kuvataiteen opetustilat. Useat tiloista ovat yhdisteltäviä tai jaettavia mahdollistaen joustavan käytön. Toisaalta ylioppilastutkinnon päivinä luokat voidaan avata suuriksi yhteisiksi koetiloiiksi. Liikuntasali ja musiikkiteatterin luokka muodostavat oman liikunnallisen solunsa, jossa mahdollisestaan suurempienkin ryhmien liikuntaa ryhmää eri tiloihin jakaen.

Neljännessä kerroksessa ovat musiikin tilat. Kaksi suurta luokkaa studioineen ja muine oheistiloineen mahdollistaa laajan musiikkitoiminnan. Bänditiloja on lisäksi kiinteistön kellarikerroksessa.

Keväällä saimme kuulla tylsiä uutisia siitä, että Pyynikintie 2:n perusparannus on aikataulusta hieman myöhässä. Muuttomme myöhästyy todennäköisesti syyslomalle 2025 tai joulukuun 2025. Muuttamassa kuitenkin ollaan. Pyynikintie 2:n lukiokiinteistöstä on lukion [www-sivulla](#) laajempi artikkeli. *Teksti Ville Vuorisalmi, kuvat: Elina Lehto & Laura Hoppo, Tilapalvelu.*



Pia Nymanin merkkipäivähaastattelu

Mikä sai sinut opiskelemaan kieltenopettajaksi?

- Kielet ovat aina kiinnostaneet minua. Jo koulussa valitsin aina uuden kielen, kun se oli mahdollista (en, ru, sa, ra) ja lisäksi opiskelin kesällä itsekseni italiaa ja työväenopistossa vähän venäjää. Kielten oppiminen oli helppoa, sanat ja lauserakenteet jäivät kuin itsestään päähän eivätkä kielet menneet sekaisin. Silloin ennen nettiakaa lainasin kirjastosta vieraskielisten kirjojen lisäksi äänikirjoja C-kasetilla ja kirjoitin niitä kirjoituskoneella ylös ja katsoin kaikki ohjelmat televisiosta, joissa kieliä puhuttiin. Pääsin myös matkustamaan nuoresta lähtien ja se oli mahtavaa! Lukiossa harkitsin lentoemännän, kansainvälisen kaupan ja diplomaatin uraa, mutta perhekeskeisenä ihmisenä hain ensin opiskelemaan kieliä. Ensimmäisten opiskeluvuosien aikana ajattelin vielä muitakin kieliin liittyviä töitä, mutta päätin tehdä myös opettajankoulutuksen. EU:kin kiinnosteli. Nyt olen opettanut lukiossa englantia ja saksaa koko työurani ajan, mutta teen myös käännöstöitä ja minulla on kansainvälisiä tehtäviä.

Mikä sinusta on parasta lukion opettajan työssä?

- Opiskelijat ja kielet - parasta. Saan kohdata joka päivä nuoria ihmisiä ja tehdä työtä kielten parissa. Rakastan työtäni!

Mitkä muutokset työssäsi ovat olleet merkittävimpiä urasi aikana?

- Vain muutos on varmaa ja Ennen kaikki ei ollut paremmin. Tietotekniikan tulo keskeiseksi osaksi koulutyötä on suuri muutos, mutta sama on tapahtunut koko yhteiskunnassa. Olen joustava luonteeltani ja sopeudun muutoksiin ja uusiin vaatimuksiin helposti. Omat lapseni (4 kpl) ovat opettaneet tätä minulle myös. Koen, että joustavuudella säästää myös itseään, kun ottaa uudet tuulet aina innolla vastaan.

Mitä odotat tulevaisuudelta?

- Kuten sanottu, kielet ovat intohimoni, harrastukseni ja myös työni. Tämä tuskin muuttuu mihinkään, ja toivon tietysti ensisijaisesti terveyttä, jotta voin jatkaa myös työntekoa mahdollisimman pitkään. Hauskaa on odottaa uuteen koulurakennukseen pääsyä muutaman vuoden päästä. Varmaan vielä mummelina keinutuolissa kuuntelen ja katselen nordic noiria ruotsiksi ja opetan kieliä kaikille, jotka eivät kieltäydy ;)

Mitä sanoisit opettajan työtä harkitseville?

- Suosittelen erittäin lämpimästi <3 Itsenäinen työ positiivisessa, inspiroivassa ympäristössä ja paljon eri vaihtoehtoja toimia eri alojen asiantuntijana. Hyvät, vakaat työolot ja fiksut työkaverit tulevat mukana.

Ja lopuksi toimittajaa leikkineen kollegan lisäys: On rikkaus, että henkilökunnan pitkäaikainen jäsen rakastaa paitsi työtään, myös juhlien järjestämistä!

Me kaikki kiitämme ja toivotamme yhdessä terveyttä ja opetuksen jatkumista juuri niin kauan kuin intoa riittää.

Teksti: Haastattelijana toimi Sirpa Ruhanen, kuva: Elina Lehto.



Teijan juhlat

Teijan kunnioitettavan uran ja Halun onnenpotkun taakse kätkeytyy pedagoginen määrätietoinen tarina ja valinta. Äidinkielen ja kirjallisuuden lehtori, suomi toisena kielenä -opettaja ja sanataideohjaaja Teija Ärling valitsi vuonna 1988 Hatanpään koulun ja lukion työpaikakseen, vaikka muitakin kouluja olisi silloin ollut tarjolla. Teijan valintaan johti hyvän opettajuuden tärkein periaate: nuoren opettajan on kehityttävä kaikenlaisten opiskelijoiden opettajaksi – opettajan on löydettävä keinot, joilla jokainen opiskelija oppii ja saavuttaa itselleen lukioaikana parhaat mahdolliset äidinkielen ja kirjallisuuden taidot, oli nuorella sitten huikeita kykyjä ja tavoitteita tai erilaisia oppimisen esteitä.



Teija on samaa hyvän opettajuuden ja koko lukioyhteisön kehitystyön promoottorin taivalta jatkanut yli kolmen vuosikymmenen ajan. Kollegiaallinen yhteistyö on ollut äidinkielen opettajatiimissä sanoin kuvaamaton voima. Se on vienyt uusien metodisten kokeilujen avulla opettamista aina uusiin tavoitteisiin, kannatellut työhyvinvointia vaikeissa ja raskaissa tilanteissa sekä kehittänyt oman työn arviointia. Myös meille nuoremmille kollegoille yhteistyö on auttanut koko yhteiskunnan ymmärtämistä lukiomaailman näkökulmasta.

Hatanpään lukio oli myös äidinkielen opetusharjoittelulukio 2000-luvun alkupuolella, kun äidinkielen opettajia alettiin kouluttaa ryhmäharjoittelumuotoisesti yliopiston harjoittelukoulusta valmistuneiden lisäksi. Teijan kanssa hypättiin yhdessä rohkeasti toiminnallisten ja elämyksellisten oppimismenetelmien kokeiluihin täydennyskoulutuksen avulla 2010-luvulla, ja opiskelijoiden vastuunottamisen lisääntymisen ja hyvien tulosten innostamina halusimme rohkaista siihen koko lukioyhteisöä. Monikielisten opiskelijoiden tarpeet huomattuaan Teija hankki täydennyskoulutuksen suomi toisena kielenä -opettamiseen, ja viime vuosina Teijan uskomaton kirjallisuuden tuntemus on täydentynyt sanataideohjaajan pätevyydellä ja kurkistelulla myös kirjallisuusterapian puolelle. Teijan luovan kirjoittamisen lahjasta on toki lukioyhteisö saanut aina iloa monien laululyriikoiden ja sanataiteen teosten kautta.

Teija on aina tarttunut haasteisiin, työtä pelkäämättä. Viime vuosina on pohdittu äidinkielen ja kirjallisuuden vaatimuksia ja tavoitetasoa, koska ääneen olemme todenneet, että kilpailevia aktiviteetteja on nuorella liikaa, ja hidas palkinnon ja yleissivistyksen jahtaaminen esimerkiksi lukemalla voi tuntua mahdottomalta. Me valitsisimme Teijan aina uudelleen lukemisen ja yleissivistyksen edistäjäksi, mutta ensi syksynä Teija saa antaa aikaa perheelleen, ystävilleen, lukemiselle ja kirjoittamiselle.

Hatanpään lukion työyhteisön puolesta toivotan hyviä eläkepäiviä. *Teksti ja kuva: Tuija Leppäharju.*

Hatanpään lukion henkilökunta 2022-2023

Rehtori Ville Vuorisalmi
Apulaisrehtori Tuija Leppäharju
Lukiosihteerit Minna Laine
Opinto-ohjaaja Riikka Mikkola
Opinto-ohjaaja Arja Nikkanen
Vahtimestari Sami Peiponen / Jussi Laulainen
Siviilipalvelushenkilö Alexi Niemi

Lukiokuraattori Salla Kananen
Lukiopsykologi Milja Järvelin / Sonia Pirhonen
Terveystieteiden Nea Koskela / Marika Häyrynen

Opetushenkilökunta

Alapiha Annika, äidinkieli ja kirjallisuus, musiikki ja musiikkiteatteri
Anttila Tiina, englanti,
Eronen Hiski, matematiikka
Filpus Neea-Sofia, yhteiskuntaoppi, historia
Hietikko Anne-Mari, S2, äidinkieli, LUVA
Huotari Kaarle, matematiikka, fysiikka
Ikola Mirva, liikunta, terveystieto
Kaipainen Johanna, äidinkieli ja kirjallisuus, musiikkiteatteri
Kauppinen Arto, historia, yhteiskuntaoppi, filosofia
Kontio Marita, erityisopettaja
Korhonen Urpu-Elina, kuvataide
Korpela Jarko, historia, psykologia, yhteiskuntaoppi
Lahnajoki Aki, musiikki, musiikki ja musiikkiteatteri
Laitamo Aimo, musiikkiteknologia
Lehto Elina, biologia, maantiede
Lindell Suvi, ruotsi, saksa
Luttinen Markku, vanhat tanssit
Nikkilä Anna, kuvataide
Nyman Pia, englanti, saksa
Pajula Marja, kemia, matematiikka
Palin Noora, maantiede
Pukkila Andrei, fysiikka ja matematiikka
Rasmus Anu, musiikki, musiikki ja musiikkiteatteri
Ruhanen Sirpa, ruotsi, englanti
Simberg Susanna, ranska, ruotsi
Sorva Mari, filosofia, uskonto
Suoniemi Karoliina, uskonto, psykologia

Vares Mari, historia, yhteiskuntaoppi
Välimäki Lauri, musiikki
Ärling Teija, äidinkieli ja kirjallisuus, S2
Opetusharjoittelija Valtteri Hautanen
Opetusharjoittelija Linda Ijäs

Vuosikirjan tekijä: Neea-Sofia Filpus, yhteiskuntaopin ja historian opettaja





TAMPERE.
FINLAND



HATANPÄÄN LUKION VUOSIKERTOMUS 2022-2023

