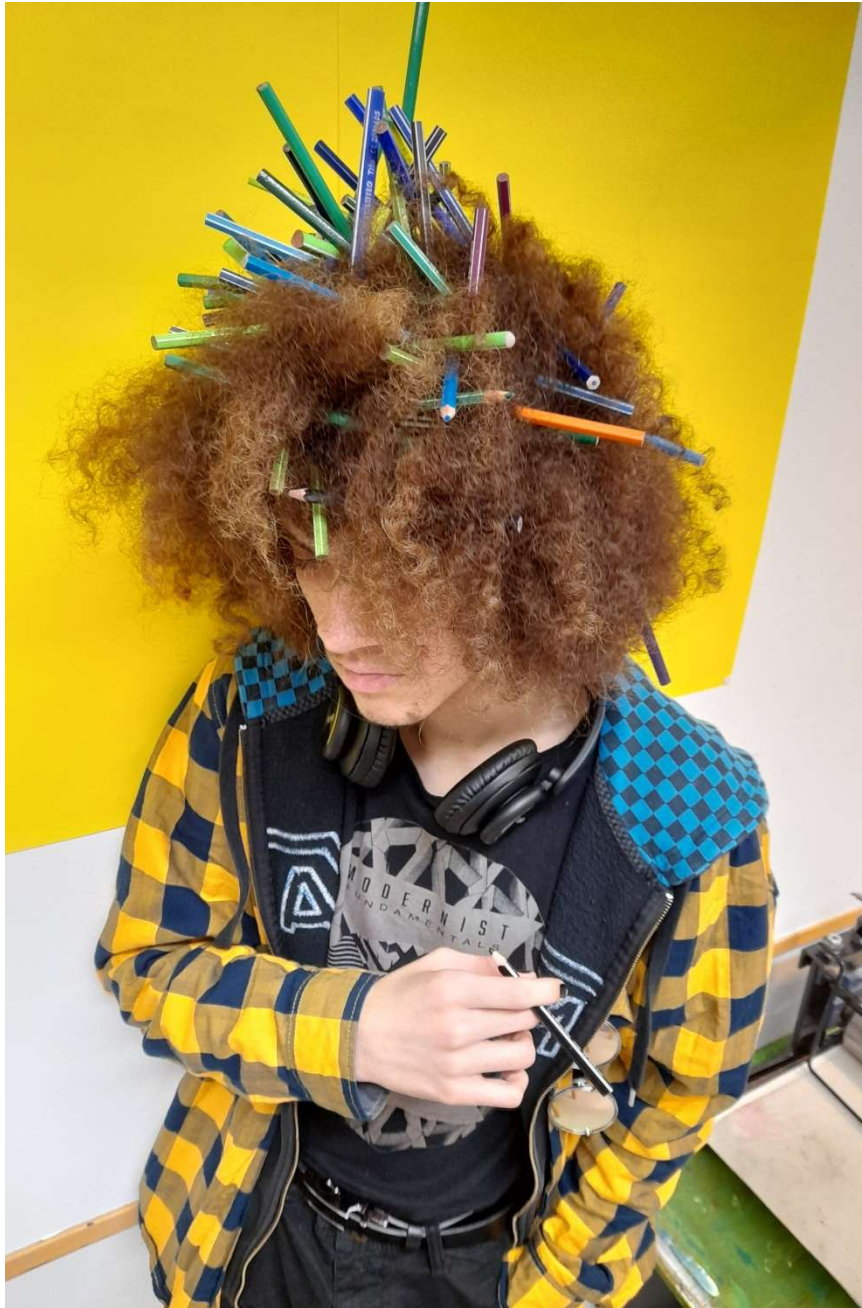


JUHANNUSKYLÄ

tiedottaa maaliskuu 2023



*Valokuvat:
Heli Schultz
Riikka Pöyhönen
Ismo Rellman
Jussi Melkko
Mila Björlin 8F
Nanako Jordman 8F*

Elämme kuntavaalikevättä. Huhtikuun alussa käytävissä eduskuntavaaleissa valitaan valtakunnan päättäjät seuraaville neljälle vuodelle. Toiveissa on, että mahdollisimman moni käyttää äänioikeuttaan ja vaikuttaa vaalien lopputulokseen. Koulun tehtävänä on kasvattaa aktiivisia kansalaisia, jotka tuntevat toimivan demokratian perusasiat. Vaikuttamiseen liittyy läheisesti osallisuuden käsite.

Osallisuuden kokemus syntyy yksilön ja yhteisön vuorovaikutuksessa ja mahdollistuu koko yhteisön toimintakulttuurin myötä. Osallisuus on välittämistä ja osana olemista. Tähän kuuluvat tunne ja kokemus kuulumisesta ja kiinnittymisestä sekä vaikutusmahdollisuudet omassa arkiympäristössä. Osallisuus on myös toiminnallista; konkreettiset mahdollisuudet osallistua oman arkiympäristön toimintaan. Osallisuutta on arvioitu Tampereella varhaiskasvatuksessa ja perusopetuksessa loppuvuodesta 2021 alkaen, ja nyt on aika suunnitella toimenpiteitä tutkimusaineiston analyysin pohjalta. Tutkimustulosten pohjalta koulutodellisuus on kahtiajakautunut: on koulu, jossa opiskellaan ja on koulu, jossa eletään yhdessä toisten kanssa. Nämä elävät rinnakkain ja molemmissa on mahdollisuus osallisuuteen. Nuoret kokivat erittäin tärkeänä sen, että heidän mielipidettään haluttiin kuulla ja he pääsivät puhumaan heille tärkeistä asioista.

Juhannuskylän koulussa on erittäin aktiivinen oppilaskunnan hallitus niin ala- kuin yläkoulun puolella. Molemmat hallitukset kokoontuvat säännöllisesti. Yläkoulun puolella oli tammikuussa edustajistonkokous ja sieltä tuli tärkeitä nostoja koulun arjen toimivuuden parantamiseksi. Saimme viestejä koskien muun muassa välitunteja, liikuntatunteja, kokeiden ja projektien kasaantumista, ulkoliikuntavälineiden lisäämistä ja välituntisääntöjen selkiyttämistä. Osaan näistä on jo reagoitu ja tehty konkreettisia toimenpiteitä asioiden muuttamiseksi. Ilahduttavaa oli huomata, että osaan asioista oppilaat olivat itse tarttuneet ja tehneet heti ehdotuksia, miten voisivat tilanteita parantaa. Yksi esimerkki tästä oli hiljaisen välituntitilan siivousvuoroista huolehtiminen.

Paikalla edustajiston kokouksessa oli noin 30 oppilaan joukko. Yli puolet heistä kokivat, etteivät ole saaneet vaikuttaa asioihin. Oppilaskunnan hallituksen puheenjohtaja, 9.-luokkalainen oppilas, pohti tätä ääneen. Oppilaskunnalla on Instagram-tili, jonne voi laittaa aloitteita, Forms-kyselyillä on tiedusteltu mielipiteitä asioihin ja itse tämä edustajistonkokous oli yksi paikka vaikuttaa. Onko näin, että oppilaat kokevat saaneensa vaikuttaa asioihin vain siinä tapauksessa, että ehdotusta seuraa välittömästi konkreettinen muutos? Tämä on olennainen kysymys, kun mietimme oppilaiden osallisuuden ja vaikuttamisen lisäämistä. Me aikuiset tiedämme, että aina äänestämisen ei johda oman ehdokkaan läpimenemiseen tai vaikuttaminen oman ajatuksen toteutumiseen. Silti olemme saaneet vapaasti ilmaista oman mielipiteen ja käyttää meille annettua äänivaltaa. Kansalaisvaikuttaminen on tärkeä osa toimivaa demokratiaa ja sitä harjoitteleminen koulumaailmassa.

*Kirsi Numminen
apulaisrehtori*

OPOT TIEDOTTAVAT

9.-luokkalaisille

Perusopetuksen jälkeisen koulutuksen yhteishaku päättyy 21.3.2023 klo 15.00, jonka jälkeen hakujärjestystä ei voi enää muuttaa. Juhannuskylän koulun oppilaiden pitää tehdä sähköiset hakunsa keskiviikkoon 8.3.2023 mennessä.

Toiselle asteelle mahdollisesti tarvittavat liitteet pitää toimittaa opolle viimeistään keskiviikkoon 8.3.2023 mennessä. Jos oppilas hakee esimerkiksi harkintaan perustuvalla valinnalla, on hakupapereiden oltava vastaanottavissa oppilaitoksissa tiistaina 21.3.2023. Opot toimittavat liitteet suoraan toisen asteen oppilaitoksiin, jos asiasta ei ole oman opon kanssa toisin sovittu. Mikäli oppilas ei ole toimittanut niitä opolle 8.3.2023 mennessä, oppilaan tulee toimittaa liitteet perille itse. Oppilaan tulee hoitaa mahdollinen lukion ainevalintakortti lukion antamien ohjeiden mukaan. Mahdolliset liitteiden palautuspäivämäärät saattavat vaihdella kunnittain ja oppilaitoksittain.

Joihinkin ammatillisiin koulutuksiin sekä lukiokoulutuksiin on pääsykokeita. Pääsykokeet järjestetään huhti-toukokuussa 2023. Kaikkien hakukelpoisten hakijoiden tulee osallistua pääsykokeisiin. Eri hakukohteilla on omat ohjeensa koskien pääsykokeita, joten on tärkeää tutustua oman hakukohteensa käytäntöihin. Pääsykokeita järjestetään joissain oppilaitoksissa myös etänä. Poissaololupa koulusta pääsykokeita varten anotaan luokanohjaajalta.

Koulu toimittaa kaikkien oppilaiden peruskoulun päättötodistuksen arvosanat suoraan Opintopolkuun yhteishakua varten kevätlukukauden lopussa. Yhteishaun tulokset julkistetaan aikaisintaan torstaina 15.6.2023. On hyvä muistaa, että lopullisessa valinnassa noudatetaan hakijan hakutoivejärjestystä ja otetaan huomioon päättötodistuksen arvosanat. Loppukevään työskentelyllä voi vielä vaikuttaa päättötodistuksen numeroihin ja siten parantaa mahdollisuuksiaan päästä haluamaansa jatkokoulutukseen.

Jokaisella päättötodistuksen keväällä 2023 saavalla oppilaalla on velvollisuus hakeutua peruskoulun jälkeiseen koulutukseen.

Jatko-opintoihin liittyvissä kysymyksissä voitte ottaa yhteyttä oppilaan omaan opinto-ohjaajaan.

Valinnaisaineista

Toteutuvista 8. ja 9. luokan valinnaisaineista tiedotetaan toukokuun aikana.

Terveisin Juhannuskylän koulun opot

Riina (7CEH, 8BEH, 9BCG, 7-9ABER)

Maria L. (7BFI, 8AFI, 9DEH, 7-9ABER)

Maria T. (7ADG, 8CDG, 9AF, 7-9CER, JOPO)

KUVATAIDEOPPILAITA KURAATTOREINA

Juhannuskylän koulun 8F-luokan kuvataidepainotuksessa olevat oppilaat pääsivät valitsemaan taideteokset Näkökulmia-näyttelyyn, joka on esillä Monitoimitalo 13:n Galleria Vivissä. Näkökulmia-näyttely on viimeinen osa kolmen näyttelyn sarjasta, johon taideteokset ovat valinneet eri-ikäiset kaupunkilaiset.

Lopulta näyttelyyn valikoitui seitsemän taideteosta: Anna Alapuron Yöllä, Anni Kinnusen Evolution, Timo Vuorikosken Venezia Ponte della Libertá, Mari Pihlajakosken Weight of These Steps, Kim Somevuoren Boys Cry, Teija Lehton Valmista ja Yksityiskohtien kauneus.

Valikointiprosessi sujui hyvin koululta käsin. Se oli kehittävä ja mielenkiintoista. Taideteoksista oppilailla oli erilaisia mielipiteitä ja ajatuksia. Jännittävää oli nähdä näyttely kasvotusten, kun koko 8F-luokka suuntasi näyttelyn avajaisiin Galleria Viviin kutsuvieraana 10. helmikuuta.

- Olen positiivisesti yllätynyt, kertoo Julia Törmä 8F-luokalta.

Taidekaaren museolehtori Janina Ahlfors kertoo, että Taidekaari on järjestänyt eskarilaisten sekä vanhempien ihmisten kanssa samanlaiset näyttelyt, joissa he saivat valita työt samoista vaihtoehdoista.

- Oli ihan älyttömän kiva päästä tekemään näyttelyjä eri-ikäisten ihmisten kanssa. Tässähän oli ensin eskarinäyttely, sitten oli sellainen, missä oli vähän vanhempia ihmisiä mukana ja nyt oli tämä nuorten näyttely. On ollut tosi kiinnostavaa seurata, mitä he valitsevat ja tuleeko samoja töitä. On ollut kiva myös tavata eri-ikäisiä ihmisiä, hän kertoo.

Kysyimme Janinalta hänen suosikkityötään näyttelystä.

- Tosi vaikea kysymys. Täytyy ehkä sanoa Weight of These Steps. Se on ollut koko ajan kestopuosikkini. Se johtuu ehkä siitä, että näen siinä yhden tutun ihmisen. Hahmo, joka tuossa on, näyttää ihan erältä tutuiltani, niin hän tulee siitä mieleen ja jotenkin tykkään noista väreistä ja tunnelmasta, joka teoksessa on. Kaikki on ihan tosi hienoja, että tämä oli vaikea kysymys, mutta sanon, että tänään se on tuo työ.

Haastattelimme myös 8F-luokan kuvataideoppilasta Sara Järvistä.

- Tää on ihan mahtavaa! Näyttely on hienosti toteutettu. Valintaprosessi oli hyvin organisoitu, ja oli hyvä, kun sen pystyi tekemään koulusta käsin. Prosessi oli myös selvästi hyvin demokraattinen.

Saran lempiteoksia olivat muun muassa Teija Lehton Valmista ja Timo Vuorikosken Venezia Ponte della Libertá.

- Jotkut teoksista on tosi samannäköisiä, mitä ne olivat kuvassa, mutta jotkut ovat selvästi erilaisia. Täällä näyttelyssä näkee yksityiskohtat, värit ja pensselinvedot tosi paljon paremmin näin livenä.





Matleena Kaarne, joka ei itse ole kuvataidepainotuksessa, pitää näyttelyä onnistuneena. - Teokset oli tosi hyviä! Pidin niistä kaikista. En oikein osaa valita kunnolla mitään lempparia, kun ne olivat kaikki tosi hienoja, kommentoi Matleena luokkatovereidensa valitsemissa teoksia.

Myös kaikki koulumme 7.-luokkalaiset pääsivät käymään näyttelyssä osana Taidekaarta. Kannattaa mennä muidenkin tutustumaan. Näyttelyyn on vapaa pääsy.

Muutama tervehdys taiteilijoilta nuorille, joko kuraattoreille tai näyttelyssä kävijöille:

Kim Somervuori: ”Muistakaa pyytää apua jos tarvitsette, auttakaa muita jos pystytte. Hommat selkenee kyllä, kun aivomyrsky hälvenee.”

Anni Kinnunen: ”Kiitokset kuraattoreille, että valitsitte teokseni näyttelyyn ja oli hienoa kuulla tulkintojanne teoksista. Toivon sekä kuraattoreille että kävijöille hyvää jatkoa kuvataiteen parissa ja toivon, että löydätte jatkossakin näyttelyihini!”

Mari Pihlajakoski: ”Kuraattoreina toimiville lähetän lämpimät kiitokset ja yleisesti nuorille toivon paljon voimaa ja uskoa itseensä ja paljon onnea elämässä eteenpäin!”

Anna Alapuro: ”Jos tykkää kuvien tekemisestä, niin kannattaa hankkiutua harrastamaan sitä johonkin ryhmään. Silloin saa laajemman kuvan, mitä kaikkea voi tehdä ja opettajat ovat yleensä hyviä ja kertovat mielellään millaisia taidekouluja Suomessa on.”

Mila Björlin, Nanako Jordman, Maija Vanhala 8F



Kuvassa 8F-luokan kuvataideoppilaita.



Kuvassa Sara Järvinen.

KANSAINVÄLINEN LUKUTAITOPÄIVÄ

8.9. vietettiin kansainvälistä lukutaitopäivää. Tätä samaista päivää vietettiin myös meidän koulussamme järjestämällä koko koulun lukutunti! Koko alakoulun oppilaat lukivat yhtä aikaa juhlistaakseen hyvää lukutaitoa.

Kansainvälinen lukutaitopäivä tarkoittaa, että maailman jokaisesta kolkasta ihmiset ymmärtäisivät, kuinka tärkeää lukutaito ja kunnollinen koulutus ovat. Entä mitä sitten lukutaito tarkoittaa? Kun osaat lukea, pystyt kehittymään, kouluttautumaan ja pystyt hyödyntämään omaa kapasiteettiasi. Lukutaito on avain terveyteen ja hyvinvointiin.

Nykyään maailman 15–24-vuotiaista nuorista ja nuorista aikuisista 92 % osaa lukea. Vasta vuonna 1975 vain 77 % samasta porukasta osasi lukea. Muutos on siis todella suuri! Mitä hyötyä sitten taas koulutuksesta on? Kun pystyt kouluttautumaan, koulua käyvä ihminen todennäköisesti avioituu vanhempana, saa vähemmän lapsia sekä kykenee huolehtimaan lapsistaan! Toivottavasti kaikki tässä maailmassa ymmärtävät kuinka tärkeää lukutaito on.

Mukavia lukuhetkiä!

Lumi Anteroinen ja Siiri Koivisto

Lähde: <https://www.ykliitto.fi/tapahtumat/yk-paivat/kansainvalinen-lukutaitopaiva>



Rehtori Petri Fihlman lukee lukutunnilla työhuoneessaan.

ALEKSANDER BARKOV LAAJENTAA STIPENDIOHJELMAANSA

Tampereen keskustan Juhannuskylän koulu on toiminut monen urheilutähden kasvupaikkana. Koulussa eväitä elämään on saanut muun muassa NHL-tähti Aleksander Barkov, Florida Panthersin kapteeni. Tampereella kasvaneen jääkiekkoilijan taidot ovat osaltaan peräisin koulun pihalta, jossa hän kesytti palloa ja kiekkoa.

Barkov opiskeli Juhannuskylän koulussa (tuolloin Johanneksen koulu) peruskoulun alemmat luokat 2002–2007 ja sen jälkeen peruskoulun ylemmät luokat Clasussa eli Tampereen klassillisessa koulussa. Toinen stipendiohjelman perustaja Barkovin manageri Ilkka Larva opiskeli Johanneksen koulussa 1983–1987 ja Clasussa 1987–1991. Kaksikko perusti 2018 yhteistyössä Juhannuskylän koulun kanssa stipendiohjelman.

Tunnustuksia ja palkintoja on jaettu kaikesta liikunnasta innostuneille oppilaille, jotka kannustavat muitakin oppilaita liikkumaan sekä luovat ympärilleen positiivista henkeä. Summat on sovittu yhdessä koulun kanssa, sopimaan muihin stipendeihin. Tähän asti stipendin ovat saaneet vuosittain yksi ala-asteen (50€) ja yksi yläasteen oppilas (150€). Jatkossa stipendien saajien määrää ollaan kasvattamassa ohjelman laajentumisen myötä.

Aleksander Barkov:

- Koska stipendien määrä lisääntyy, tarvitsemme lisävoimia niiden jakamiseen. Halusimme kutsua Juhannuskylän koulun entisen oppilaan pituushyppylegenda Tommi Evilän mukaan ohjelmaamme.

Tommi Evilä voitti pituushypyssä Helsingissä yleisurheilun kotikisoissa MM-pronssia vuonna 2005. Evilä oli Johanneksen koulun oppilaana vuosina 1987–1993 ja kävi yläasteen Clasussa. Juhannuskylän koulun pihalla tapahtunut monipuolinen liikunta oli isossa roolissa Tomminkin urheiluinnotuksen liekittäjänä.

Ilkka Larva:

- Tommi on Barkovin kanssa omien lajiensa Tampereelta ponnistaneita maailmanhuippuja ja innostava persoona. Tommi suostui palaamaan hommiin Jussinkylään. Hänellähän on oikea koulutausta ja sopivasti kunnianhimoa.

Tommi Evilä:

- Kun Barkov ja Larva vaativat Johanneksen koulutalon pihan korjaamista keväällä viisi vuotta sitten, niin se korjattiin jo ennen kuin syksyn uudet aapiset valmistuivat Keuruulta. Minulta odotetaan nyt samanlaista panosta olosuhteiden parantamiseen. Hyvät asiat eivät synny ilman ulkopuolisten odotuksia ja paineita – mutta minä tykkään niistä. Siksi vastasin myöntävästi, kun kutsu kävi. Huippukoulu velvoittaa meitä kaikkia. Koen, että on tärkeää vaikuttaa liikuntaolosuhteisiin yhdessä ja tietty stipendien jakaminen on huikea juttu yhdessä Ilkan ja Aleksander ”Sasha” Barkovin kanssa. Olen todella otettu, että herrat halusivat kutsua minut mukaan ohjelmaan.

Lisätietoja:

Ilkka Larva +358 44 582 4321 ilarva@isaproports.com

Tommi Evilä +358 50 536 5797 tommi.evila@sul.fi

PURJEHDUSMENESTYSTÄ

Saimi Ronkanen koulumme 7D-luokalta ja Sanna Seppälä Hatanpään koulusta voittivat viime syyskuussa koululaisten mestaruuden purjehduksessa RS Feva -tyypin veneellä Espoossa. Onnea!



PÄÄSIÄISMYYJÄISET

Juhannuskylän koulun 4. luokat, 3-6M ja 9B-luokka
järjestävät Johanneksen koulutalolla pääsiäismyyjäiset
tiistaina 4.4.2023 klo 14.30–16.30.

Tervetuloa!

