

Robotit

Rupriikissa 10.11.2007-27.1.2008

Näyttelyssä tutustutaan robotteihin erilaisissa rooleissa. Teollisuusrobotit kehitettiin hoitamaan vaarallisia, raskaita ja yksitoikkoisia työtehtäviä. Ihmisen ja inhimillisiä piirteitä omaavan koneen suhde on kiinnostanut myös taiteilijoita.

Robotit yleistyivät 1950-luvulla populaarikulttuurissa ja sen myötä sarjakuvissa. Näyttelyssä voi tutustua 1960 - 1990 –luvun sarjakuviin, joissa seikkailee sankareita ja robotteja Pelle Pelottoman Pikku Apulaisesta Robottiajan sankari Markokseen.

Suomalaisessa teollisuudessa robotteja on hyödynnetty tuotannossa 1970-luvulta alkaen. Vuonna 1973 Rosenlewilla Porissa aloitettiin robottitekniikan soveltaminen tuotantoon ja käynnistettiin myös oma teollisuusrobottien kehitystyö.

Tampereen teknillisessä yliopistossa robotit ovat kuuluneet monin tavoin opiskeluun ja tutkimukseen. 1980-luvulla ohjelmistotekniikan opiskelijat kehittivät antureiden, elektroniikan, mekaniikan ja ohjelmoinnin osaamistaan Mikrohiiri-kilpailuissa. Tamperelaiset mikrohiiret käyttivät sokkelotehtävää ratkaistessaan menestyksekkäästi hyväksi robotti-ominaisuuksiaan. Näyttelyssä on esillä viisi Tampereen teknillisen yliopiston mikrohiirtä: Midnight Sun Junior, Minitaurus, Microsaurus, Manu ja Tellu.

Robottien ominaisuuksia hyödynnetään teollisuuden ohella palvelusektorilla ja kotitalouksissa. Robotit voivat siivota, leikata nurmikkoa, lajitella ja leikkiä lasten kanssa. Robotiikka on myös mielenkiintoinen harrastus. Ominaista robottiharrastajille on kiinnostus elektroniikkaan, mekaniikkaan ja ohjelmistotekniikkaan. Suomessa toimii harrastusyhdistyksiä, kuten ja Robosota ry ja Suomen Robotiikkayhdistys.

Näyttelyn ovat toteuttaneet Rosenlew-museo ja Turun yliopiston kulttuurituotannon ja maisemantutkimuksen laitos.

Lisätietoja:

Tutkija Outi Penninkangas
outi.penninkangas@tampere.fi
+358 50 341 3262

Mediamuseo Rupriikki
Väinö Linnan aukio 13, Finlayson Tampere
Avoimna tiistaista sunnuntaihin 10-18. Maanantaisin suljettu.
03 5656 6411 www.rupriikki.net