

TIEDOTE

Kuvitti: Poika Vesanto, TR1 21.2. - 29.3.2009

TR1:ssä Tampereella avautuu lauantaina 21.2.2009 näyttely Kuvitti: Poika Vesanto. Näyttely on esillä 29.3. 2009 saakka.

Poika Vesanto (1908-1950) oli tyypillinen menneiden vuosikymmenten kuvittaja ja sarjakuvapiirtäjä: tuottelias, osaava – ja lähes täysin tuntematon. Näyttelyssä esitellään runsaasti Vesannon kuvitustöitä.

Veturinlämmittäjän Kaarlo Vesannon ja kotirouva Wilhelmiina Vesannon poika Eijo syntyi Tampereella vuonna 1908. Piirtäjänuransa hän aloitti tamperelaisessa kivipainossa kivipiirtäjänä. Vesannon ensimmäinen sarjakuva Eetu ja Riku ilmestyi Aamulehdessä 11. tammikuuta 1931 ja oli lehden ensimmäisiä sarjakuvia ylipäänsä. Vesannon tunnetuin oma sarjakuva lienee kuitenkin Saku Sämpylä. Vuonna 1932 Aamulehdessä ja Karjala-lehdessä alkanut sarja on jäänyt suomalaisen sarjakuvahistoriaan ajan parhaita amerikkalaisia sanomalehtisarjakuvia muistuttavan piirrostyylin vuoksi. Vesanto hoksasi, että puhekuplat tekivät sarjakuvien lukemisesta huomattavasti sujuvampaa kuin erillisten tekstien sijoittaminen ruutujen alle, mikä oli vielä vallitseva tapa suomalaisissa sarjakuvissa.

Tampereelta Helsinkiin Vesanto muutti vuonna 1932 Otavan mainospiirtäjäksi. Tuottelias Vesanto teki Otavalle niin kirjankansia, kirja- ja lehtikuvituksia kuin mainospiirroksiakin. Kaikkiaan Vesanto loihti yli 200 kirjankantta. Tänä päivänä Vesannon töistä tunnetaan parhaiten moneen kertaan uusintapainoksina nähdyt klassikot, Mika Waltarin dekkari Kuka murhasi rouva Skrofin?, sekä F.E. Sillanpään Ihmiset suviyössä.

Kirjankansien lisäksi Vesanto teki myös aikakauslehtien kansikuvia. Etenkin Seuran kannet ovat värikylläisiä, kilpailijoista voimakkaasti erottuvia taideteoksia. Vesannon akvarellikannet moniin 1930-luvun ja sota-ajan Seuroihin loivat lehdelle omaa ilmettä samaan tapaan kuin Martta Wendelinin työt Kotiliedelle.

Tampere Kuplii –sarjakuvatapahtuman aikana 27.-29.3.09 näyttelyssä on oheisohjelmaa ja se on osa festivaalia. Näyttelyn ovat koonneet sarjakuvataiteilija, kuvittaja Timo Kokkila ja toimittaja Ville Hänninen. Näyttelyn on tuottanut Mediamuseo Rupriikki.

Tiedote ja lehdistökuvat:

www.tampere.fi/mediamuseo/press

Lisätietoja näyttelystä:

Outi Penninkangas

Mediamuseo Rupriikki

050-341 3262

outi.penninkangas@tampere.fi

Timo Kokkila

040-567 5843

tkokkila@saunalahti.fi

Kuvitti: Poika Vesanto TR1:ssä 21.2.-29.3.2009. Väinö Linnan aukio 13, Finlayson, Tampere. Avoinna ti-su 10-18, puh (03) 5656 6411, pääsymaksut 5/1€ www.tampere.fi/tr1