



## Sotaa ja taistelua musiikissa

Antheil, George: Sinfoniat, nro 4 (1942)  
- 1942 on sekä sinfonian nimi että sävellysvuosi

Beethoven, Ludwig van: Wellingtons Sieg, op91  
(= Wellingtonin voitto eli Vitorian taistelu = Die Schlacht bei Vittoria = Battle Symphonia = Schlacht = Siegessymphonie)

Biber, Heinrich: Battalia  
(= Taistelusonaatti = Sonata di marche = The battle = The battle sonata)

Biber, Heinrich: Sonata representativa. Nro 8, Musquetir Mars  
(= Musketier-Marsch = Musketöörimarssi)

Britten, Benjamin: War requiem, op66  
(= Sotarequiem)

Bruk, Fridrich: Sinfoniat, nro 1

Chopin, Frédéric: Etydit, piano, op10. Nro 12, c-molli  
(= Vallankumousetydi = La caduta di Varsavia = Revolutions-Etüde = Revolutionary = Révolutionnaire = Studio della rivoluzione)

Chopin, Frédéric: Poloneesit, piano, op40. Nro 1, A-duuri  
(= Sotilaspoloneesi)

Copland, Aaron: Billy the Kid. Nro 4, Gun battle  
(= Pyssytaistelu)

Crumb, George: Black angels  
(= Mustat enkelit = Thirteen images from the dark land = Kolmetoista kuvaa pimeästä maasta)

Englund, Einar: Sinfoniat, nro 1  
(= Sotasinfonia)

Gervaise, Claude: Pavane et gaillarde de la guerre

Hatšaturjan, Aram: Gajane. Sapelitanssi  
(= Miekkatanssi = Saber dance)

Hatšaturjan, Aram: Stalingradskaja bitva  
(= The battle of Stalingrad, op74a = Stalingradin taistelu)

Haydn, Joseph: Sinfoniat, nro 100, Hob1:100, G-duuri  
(= Sotilassinfonia)

Holst, Gustav: The planets, op32. Nro 1, [Mars](#), the bringer of war  
(= [Mars](#), sodan tuoja)

Kelly, Albert Edward: Arnhem

Kiviniemi, Kalevi: Suomen armeija taistelussa  
- improvisaatio uruille ja lyömäsoittimille sävelmästä Porilaisten marssi

Kodály, Zoltán: Háry János  
(= Sankarihusaari)  
- laulunäytelmä

Kodály, Zoltán: Háry János, sarja  
(= Sankarihusaari)  
- orkesterille

Kucera, Václav: Diario. Nro 4, Tag des Kampfes  
(= Day of fight = Taistelun päivä)  
(= Diario: omaggio a Che Guevara)

Liszt, Franz: Hunnenschlacht, S105

Martinu, Bohuslav: Pámatník Lidícim, H296  
(= Lidicen muistoksi = Memorial to Lidice)

Meder, Johann Valentin: Die beständige Argenia. Sonata di Battaglia  
(= Taistelusonaatti)

Mozart, Wolfgang Amadeus: Kontratanssit, kamariorok., KV587 (Der Sieg vom Helden Coburg)  
(= Sankari Coburgin voitto)

Palmgren, Selim: Preludit, piano, op17. Nro 24, Sota  
(= Kriget)

Penderecki, Krzysztof: Tren ofiarom Hiroszimy  
(= Valituslaulu Hiroshiman uhreille = Threnody for the victims of Hiroshima)

Prokofjev, Sergei: Luutnantti Kiže, op60

Prokofjev, Sergei: Sonaatit, piano, nro 6, op82, A-duuri  
(= War sonata 1)

Prokofjev, Sergei: Sonaatit, piano, nro 7, op83, B-duuri  
(= War sonata 2 = Stalingrad)

Prokofjev, Sergei: Sonaatit, piano, nro 8, op84, B-duuri  
(= War sonata 3)

Rautavaara, Einojuhani: Sotilasmessu  
(= A soldier's mass)

Reich, Steve: Different trains

Respighi, Ottorino: Belkis, regina di Saba, sarja. Nro 3, Danza guerresca  
(= Sotatanssi)

Schmelzer, Andreas Anton (sov. /todennäköisesti): Victori der Christen  
(= Kristittyjen voitto turkkilaisista = The victory of the Christians over the Turks)  
- sovitus Heinrich Biberin Mysterisonaatista (Die Rosenkranz-Sonaten) nro 10 g-molli

Schnittke, Alfred: Ritual

Schubert, Franz: Trois marches militaires, D733

Schumann, Robert: Album für die Jugend, op68. Nro 2, Soldatenmarsch  
(= Sotilasmarssi)

Schumann, Robert: Album für die Jugend, op68. Nro 31, Kriegslied  
(= Sotalaulu)

Sibelius, Jean: Kullervo, op7. Nro 4, Kullervon sotaanlähtö  
(= Kullervo leaves for war)

Sibelius, Jean: Kuvaelmamusiikkia Viipurilaisen Osakunnan Juhla Arpajaisiin, JS115. Nro 6,  
Tableau V (1580) "Pontus de la Gardie Käkisalmen edustalla"

Sibelius, Jean: Kuvaelmamusiikkia Viipurilaisen Osakunnan Juhla Arpajaisiin, JS115. Nro 8,  
Tableau VI (1710) "Viipurin piiritys"

Sibelius, Jean: Musiikkia Sanomalehdistön päivien juhlanäytäntöön, JS137. Nro 5, Suomalaiset 30-vuotisessa sodassa  
(= Finnarne i 30-åriga kriget = Die Finnen im Dreissigjährigen Krieg = The Finns in the Thirty Years War)

Sibelius, Jean: Musiikkia Sanomalehdistön päivien juhlanäytäntöön, JS137. Nro 6, Isonvihan aikana  
(= Under stora ofreden = Während des grossen Unfriedens = Great Hostility)

Sibelius, Jean: Scènes historiques I, op25. Nro 2, Scena  
(= Historiallisia kuvia I)  
- alkuperäisversio: : Musiikkia Sanomalehdistön päivien juhlanäytäntöön, JS137. Nro 5, Suomalaiset 30-vuotisessa sodassa

Šostakovitš, Dmitri: Kvartetot, jouset, nro 8, op110, c-molli  
(= Dresden-kvartetto = Omaelämäkerta-kvartetto)

Šostakovitš, Dmitri: Padenije Berlina, op82  
(= Berliinin häviö = Berliini kukistuu = Berliinin tappio)

Šostakovitš, Dmitri: Pjat dnei, pjat notšei, sarja, op111a  
(= Viisi päivää, viisi yötä)

Šostakovitš, Dmitri: Sinfoniat, nro 2, op14, H-duuri  
(= Lokakuu = Kunnianosoitus Lokakuulle)

Šostakovitš, Dmitri: Sinfoniat, nro 7, op60, C-duuri  
(= Leningrad-sinfonia)

Šostakovitš, Dmitri: Sinfoniat, nro 8, op65, c-molli  
(= Stalingrad-sinfonia)

Šostakovitš, Dmitri: Sinfoniat, nro 11, op103, g-molli  
(= Vuosi 1905 = 1905 god = The year 1905)

Šostakovitš, Dmitri: Sinfoniat, nro 12, op112, d-molli  
(= Vuosi 1917 = 1917 god = Lenin-sinfonia)

Strauss, Johann, vanh.: Radetzky-Marsch, op228

Strauss, Richard: Ein Heldenleben, op40  
(= Sankarin elämä)

Stravinsky, Igor: Histoire du soldat  
(= Sotilaan tarina)

Suppé, Franz von: Leichte Kavallerie. Alkusoitto  
(= Kevyt ratsuväki)

Sviridov, Georgi: The snowstorm

(= Metel = Lumimyrsky)

- sis. osan Vojennyi marsh (= Sotilasmarssi = Military march)

Telemann, Georg Philipp: Sarjat, oboet (3), fagotti, jouset, TWV55:B10, B-duuri. Nro 8, Combattans

Tšaikovski, Pjotr: 1812, op49

(= Alkusoitto 1812)

Walton, William: The battle of Britain, sarja

(= Taistelu Englannista)

Wilde, David: The cellist of Sarajevo, op12

(= Sarajevon sellisti)

Wranitzky, Paul: Sinfoniat, op31, C-duuri

(= Grand characteristic symphony for the peace with the French Republic = Grande sinfonie caracteristique pour la paix avec la Republique Francoise)